

CODE LYOKO EVOLUTION

"HÉCATOMBE"

Ep. 125 Script Vtournage

Auteur

Bruno Regeste

Résumé de l'épisode :

Alors qu'Aélita et Yumi sont en mission sur le Cortex, un spectre passe à l'attaque au lycée. Odd et Ulrich étant injoignables, les filles sont obligées de faire demi-tour pour désactiver la tour. Malheureusement, Yumi est dévirtualisée... Les choses se corsent lorsqu'Odd se fait à nouveau voler tous ses codes par le spectre, suivi par Ulrich ! C'est l'hécatombe ! Aélita est la dernière à pouvoir désactiver la tour...

Personnages dans l'épisode :

- Aélita
- Jérémy
- Yumi
- Odd
- Ulrich
- William
- Monsieur Rouiller, le jardinier (spectre)
- Silhouettes : 2 élèves filles dans la cour interrogées par Odd + 1 élève garçon (Christophe M'Bala)
- Figuration : élèves de Kadic dans la cour

Effets spéciaux spécifiques à l'épisode :

- Seq. 4 : FX + alarme au labo (Superscan)
- Seq. 17 : signe de Xana dans les yeux du jardinier + contact avec Odd
- Seq. 34 : décharge électrique spectre
- Seq. 51 : signe de Xana dans les yeux du jardinier
- Seq. 74 : contact spectre avec Yumi + décharge spectre sur Ulrich
- Seq. 77 : décharge électrique spectre
- Seq. 79 : visage du spectre qui se déforme + cri
- Seq. 81 : disparition du spectre dans une explosion de pixels

Ouverture sur le Mégapode, progressant difficilement sur le Cortex.

AÉLITA (OFF)

Jérémy ? Tout va bien, on approche du coeur... Rien à signaler.

JÉRÉMY (OFF)

Parfait. Continuez comme ça, les filles...

Vue de Yumi et Aélita à l'intérieur. Yumi est aux commandes. L'ambiance est plutôt détendue.

YUMI

"Les filles" ! Eh, Jérémy, ça te dérangerais de nous appeler par nos prénoms ? Par exemple, moi, c'est "Yumi", et à côté, c'est "Aélita"...

JÉRÉMY (OFF)

Enchanté ! Moi c'est "Einstein" ! Et je vous promets de faire plus attention... les filles !

Yumi lève les yeux au ciel, amusée.

YUMI

Pfff ! Les garçons !

Aélita rit.

AÉLITA

À propos de garçons... Où tu en es avec Ulrich ?

YUMI

Cool...

AÉLITA

Cool ?

YUMI

Cool !

AÉLITA

(amusée)

Ça veut dire quoi, "cool" ?

YUMI

Il est plus attentionné avec moi...

Il se dispute moins avec William...

(MORE)

YUMI (CONT'D)
 (petit sourire)
 Il est plus mûr.

Le regard d'Aélita se fait plus lointain.

AÉLITA
 On est tous plus mûrs...
 (ironique)
 Merci, Xana !

Elles rient. Aélita replonge dans ses pensées. Yumi surveille son amie.

YUMI
 Ça va ?

AÉLITA
 (sort de sa torpeur)
 Hein ? Oui... Je repensais à ma mère.

YUMI
 Ah... Tu crois toujours qu'elle est prisonnière de Tyron ?

AÉLITA
 Logique, non ? Elle sait que je suis vivante, mais elle n'essaye pas de me contacter ! C'est sûrement parce qu'elle ne peut pas le faire !

Yumi se concentre à nouveau sur le pilotage.

YUMI
 En tout cas, on va savoir ça d'ici dix minutes...

3 **3D CORTEX. PLATEAU** 3

Vue du Mégapode progressant en direction du coeur.

4 **INT. LABORATOIRE - JOUR** 4

On retrouve Jérémie dans le labo. Le Superscan retentit soudain (FX + alarme).

JÉRÉMY
 (pour lui-même)
 Ho, ho...

Jérémie se saisit de son téléphone.

5 **EXT. COUR JARDIN - JOUR**

5

Vue de William en train de lire sur un banc. Son téléphone sonne, il décroche.

WILLIAM

Ouais ?... Ouais... Ouais... OK !

Il raccroche, prend ses affaires et se lève...

RETOUR SUR :4

Jérémy forme un nouveau numéro.

JÉRÉMY

(pour lui-même)

Pas bavard, aujourd'hui...

Il porte le téléphone à l'oreille et attend.

6 **INT. GYMNASE - JOUR**

6

Vue d'Ulrich, en tenue de sport, s'entraînant seul au Penchak Silat au gymnase (il répète des *langkah*)...

On passe dans le vestiaire, où son téléphone sonne dans le vide.

RETOUR SUR :4

JÉRÉMY

(impatient)

Allez Ulrich... Réponds !

Contrarié, il raccroche et forme un troisième numéro.

7 **EXT. PARC - JOUR**

7

Vue d'Odd, adossé à un arbre du parc, écoutant de la musique à fond (on entend le grésillement de ses écouteurs), tandis que son téléphone vibre inutilement à côté...

Plus loin, on remarque Mr Rouiller, le jardinier, qui avance en poussant sa brouette.

RETOUR SUR :4

Jérémy raccroche d'un geste sec.

JÉRÉMY

(agacé)

Alors quoi ? C'est les vacances ?

(il appuie sur une touche

de la console en

soupirant)

Yumi ? Aélita ?

8 **3D CORTEX. A L'INTÉRIEUR DU MÉGAPODE**

8

Yumi et Aélita dans le Mégapode.

AÉLITA

Oui Jérémy ?

JÉRÉMY (OFF)

J'ai une tour activée sur le
Territoire des Montagnes...

Aélita accuse le coup. Yumi prend les devants.

YUMI

Tu as prévenu les autres ?

RETOUR SUR :4

Jérémy au labo.

JÉRÉMY

Euh... Seulement William ! Je ne
sais pas où sont Ulrich et Odd...

RETOUR SUR 3D :8

Air grave d'Aélita.

AÉLITA

En clair, tu n'as personne d'autres
que nous pour désactiver la tour,
c'est ça ?

(silence de Jérémy)

Bon, demi-tour !

RETOUR SUR :4

JÉRÉMY

Non, Aélita... Vous devez continuer
jusqu'au coeur pour localiser le
labo de Tyron ! Odd et Ulrich vont
finir par arriver...

RETOUR SUR 3D :8

AÉLITA

(désapprouvant)

C'est trop dangereux ! Xana est
presque à 95% de sa puissance !

Yumi se tourne vers Aélita.

YUMI

Aélita ! Ta mère, c'est important
aussi !

JÉRÉMY

Ouais, non, OK... Ça t'arrive de dire plus d'un mot à la fois ?

WILLIAM

Ouais.

(tronche de Jérémy.

William reprend avec un sourire)

Je rigole ! Tu sais en quoi consiste l'attaque ?

Jérémy désigne la fenêtre de la recherche visuelle, qui n'a pas encore délivré son résultat.

JÉRÉMY

Ça à l'air d'être un spectre...

(et grimaçant)

Mais je ne sais pas qui est l'heureux gagnant !

WILLIAM

Ok, je fonce sur Lyokô pour préparer le terrain aux filles...

JÉRÉMY

Bonne idée !

William retourne dans l'ascenseur, qui se referme.

11 **INT. SALLE DES SCANNERS - JOUR** 11

William sort de l'ascenseur et pénètre dans un scanner.

12 **INT. LABORATOIRE - JOUR** 12

Jérémy commence les procédures de virtualisation.

JÉRÉMY

Transfert William...

13 **INT. SALLE DES SCANNERS - JOUR** 13

William se tient immobile, tandis que des centaines de capteurs lasers projettent leurs faisceaux sur lui (FX).

JÉRÉMY (OFF)

Virtualisation !

TUNNEL NUMERIQUE

14 **3D LYOKO. TERRITOIRE MONTAGNE** 14

William apparaît au dessus du sol escarpé. Il se reçoit souplement sur le sol.

Il balaye du regard les alentours...

WILLIAM

Jérémy ? J'y suis...

JÉRÉMY (OFF)

La tour est plein nord par rapport
à ta position !

William regarde dans la direction indiquée et prend sa forme Supersmoke...

15 **EXT. PARC - JOUR** 15

On retrouve Odd, toujours adossé à son arbre, en train d'écouter de la musique. Le jardinier s'approche de lui. Odd lui sourit.

ODD

Bonjour M'sieur Rouiller !

Le jardinier ne répond pas...

16 **INT. LABORATOIRE - JOUR** 16

Au labo, un "bip" retentit : la reconnaissance visuelle délivre enfin son résultat. Jérémy lève les yeux.

JÉRÉMY

(pour lui-même)

Ah ben quand-même !

(il regarde le résultat et grimace)

Rouiller ?

17 **EXT. PARC - JOUR** 17

Vue du jardinier s'approchant d'Odd.

Odd le regarde un peu interloqué...

Dans les yeux du jardinier brille le sigle de Xana (FX) : c'est le spectre. Odd tente de se relever, horrifié.

ODD

NON !!!

Trop tard, le jardinier agrippe le bras du garçon (FX décharge électrique).

Odd essaye de s'échapper, mais il est comme paralysé, incapable de faire un mouvement. Ses yeux trahissent une panique intense...

Puis, Rouiller lâche Odd aussi brusquement qu'il l'avait attrapé et s'éclipse.

Odd reste un instant assis par terre, prostré, comme égaré... Puis il semble reprendre ses esprits et réalise quelque chose.

ODD (CONT'D)

(réalisant)

Oh noooooon.

D'une main tremblante, il attrape son téléphone et forme un numéro.

ODD (CONT'D)

Jérémy... J'ai été attaqué par un spectre ! Je crois que... qu'il m'a pris tous mes codes !

18 **INT. LABORATOIRE - JOUR**

18

Jérémy au téléphone.

JÉRÉMY

(atterré)

Quoi ? T'es sûr ?

RETOUR SUR :17

ODD

(énervé)

Ouais j'en suis sûr ! J'ai plus d'effets secondaires... Rien !

RETOUR SUR :18

Jérémy accuse le coup.

JÉRÉMY

(résigné)

Bon, apparemment, c'est fini, je lève l'alerte...

RETOUR SUR :17

ODD

OK...

(il réalise soudain ce que vient de dire Jérémy)

Hé !!! Non !!! Surtout pas !

(MORE)

ODD (CONT'D)

Le spectre n'a pas disparu comme la
dernière fois ! Il est reparti...
Je ne sais pas où...

RETOUR SUR :18

JÉRÉMY

(inquiète)

Quoi ? ... Bon, essaye vite de
trouver Ulrich... S'il se fait
piéger aussi, c'est la cata !

RETOUR SUR :17

ODD

OK, je te tiens au courant...
(il raccroche et soupire)
Pffff... Galère !

Odd part à la recherche d'Ulrich.

19 **3D CORTEX. PLATEAU** 19

Vue du Mégapode avançant dans un défilé.

Un laser de Mégatank (énorme "lame" de lumière) le frappe
soudain de plein fouet. Le mégapode fait un tête à queue et
heurte une paroi.

20 **3D CORTEX. A L'INTÉRIEUR DU MÉGAPODE** 20

À l'intérieur, Yumi et Aélita sont secouées.

YUMI

Aaaah !!!

Nouveau tir...

AÉLITA

Attention !!!

YUMI

Boucliers à fond !!!

Alita engage les boucliers.

AÉLITA

Demi-tour !!! Demi-tour !!!

21 **3D CORTEX. PLATEAU** 21

Le Mégapode inverse son sens de marche et tente de s'extraire
du piège tendu par Xana... Car deux nouveaux Mégatank se
joignent au premier... et lui foncent dedans!

22 **3D CORTEX. A L'INTÉRIEUR DU MÉGAPODE**

22

Nouvelle onde de choc dans l'habitacle. Yumi pilote l'engin tant bien que mal.

AÉLITA

Énergie à 35%...

Et encore un choc ! Les megatanks cherchent à écraser le megapode.

YUMI

Rhâââ !!!

AÉLITA

Énergie à 17% !!! Planque-toi quelque part !!!

Yumi cherche un abri des yeux.

YUMI

J'y travaille !!!

Elle pousse le joystick à fond.

23 **3D CORTEX. PLATEAU**

23

Le Mégapode vire à fond, largant momentanément les tanks. Yumi parvient à trouver un abri dans une anfractuosité du terrain. Le megapode y entre et s'éteint. Les megatanks passent en roulant à fond, sans le voir.

24 **3D CORTEX. A L'INTÉRIEUR DU MÉGAPODE**

24

À l'intérieur, Yumi et Aélita respirent.

YUMI

Ils ne nous suivront pas ici...
(elle se tourne vers
Aélita)
Énergie... Combien ?

Aélita vérifie la console.

AÉLITA

5%. Le bouclier a tout bouffé !

YUMI

On est à sec... Jérémy ?

JÉRÉMY (OFF)

Confirmé : votre courbe d'énergie est au plus bas ! Vous passerez jamais le blocus...

Airs préoccupés de Yumi et Aélita.

AÉLITA

Combien de temps il te faut pour recharger le Mégapode ?

25 **INT. LABORATOIRE - JOUR**

25

JÉRÉMY

(préoccupé)

À vue de nez, une demi-heure... Mais vous n'aurez pas le temps de recharger : les Mégatanks trouveront un moyen de passer et ils finiront le boulot !

RETOUR SUR3D :24

JÉRÉMY (OFF) (CONT'D)

De toute façon, on ne peut pas attendre, j'ai besoin de vous ici ! Odd s'est fait surprendre par un spectre et il s'est fait bouffé tous ses codes!

Aélita fronce les sourcils.

AÉLITA

Quoi ? Encore ?

JÉRÉMY (OFF)

Oui, ben évite ce genre de réflexions devant lui, il est assez vexé comme ça !

Yumi intervient.

YUMI

Et Ulrich ? Il a pu rejoindre William sur Lyokô ?

RETOUR SUR :25

Jérémy semble soudain embarrassé.

JÉRÉMY

Heu non... Pas encore...

YUMI (OFF)

Quoi ??? Mais il est où ?

RETOUR SUR3D :24

JÉRÉMY (OFF)

Je n'en sais rien justement. Mais Odd est sur le coup...

Yumi semble soudain déterminée.

YUMI

Ramène-moi.

JÉRÉMY (OFF)

Non, Yumi... Tant qu'on n'a pas retrouvé Ulrich, il n'y a que vous deux pour désactiver la tour ! Vous devez absolument rentrer à bord du Skid !

YUMI

Oui, mais Ulrich est peut-être en danger !

(elle se tourne vers
Aélita)

Aélita... Dévirtualise-moi !

Mais Aélita secoue la tête.

AÉLITA

Désolée, Yumi, mais je ne peux pas faire ça. Jérémy a raison : on est plus que deux pour arrêter Xana !

Yumi pince les lèvres, contrariée...

26

3D LYOKO. TERRITOIRE MONTAGNE AVEC TOUR

26

Vue de la tour activée, avec quelques Bloks qui patrouillent autour. William les observe de derrière un rocher. Il baisse la tête et appelle Jérémy...

WILLIAM

Jérémy ? J'y suis... Cinq bloks surveillent la tour... Je fais quoi maintenant ?

27

INT. LABORATOIRE - JOUR

27

JÉRÉMY

(les yeux fixés sur
l'holoweb)

Tu attends... Les filles sont encore sur le Cortex...

WILLIAM (OFF)

Quoi ? Mais qu'est-ce qu'elles fabriquent ?

JÉRÉMY

(stressé)

Oh ça va, hein ! Elles font ce qu'elles peuvent...

RETOUR SUR: 3D26

JÉRÉMY (OFF) (CONT'D)

...ne sois pas impatient !

WILLIAM

C'est pas moi qui m'impatiente !
C'est les Bloks... Ils vont finir
par me repérer... Et Ulrich et Odd,
ils en sont où ?

JÉRÉMY (OFF)

(mal à l'aise)

Heu... Odd s'est déjà fait avoir.
Il a perdu tous ses codes ! Et je
n'arrive toujours pas à joindre
Ulrich...

William réagit aussitôt.

WILLIAM

Dévirtualise-moi ! Sans les filles,
je ne sert à rien ici...

JÉRÉMY (OFF)

(perdant patience)

Ne t'y mets pas toi aussi... Odd
s'occupe d'Ulrich, les filles
arrivent, et toi, tu attends, OK?

WILLIAM

(contrarié)

Ok !

28

EXT. COUR DU LYCÉE - JOUR

28

On retrouve Odd dans la cour du lycée. Il interroge deux
filles...

ODD

Vous savez où est Ulrich ?

Une des filles lui répond dédaigneusement.

FILLE #1

Si je l'avais vu, je serais avec
lui ! Et pas en train de te parler!

Odd reste interdit, tandis que les deux filles s'éloignent en
gloussant.

ODD

Très drôle! Vraiment super élégant!
(il lève les yeux au ciel)
Je n'y crois pas !

Un élève, Christophe M'Bala passe à proximité...

CHRISTOPHE M'BALA

Hé ! Si tu cherches Ulrich, il s'entraîne au gymnase !

Large sourire d'Odd.

ODD

Cool ! Merci, Christophe !

Odd part en courant en direction du gymnase.

29 **3D CORTEX. PLATEAU** 29

Vue du Mégapode, toujours caché dans son abri...

AÉLITA (OFF)

Mais si on quitte le Mégapode, on a très peu de chances de passer !

30 **3D CORTEX. A L'INTÉRIEUR DU MÉGAPODE** 30

JÉRÉMY (OFF)

Je sais... Mais si vous restez à bord, vous risquez de vous faire dévirtualiser toutes les deux !

Yumi et Aélita se regardent. Elles semblent finalement approuver.

YUMI

OK Jérémie... Tu m'envoies l'overwing?

JÉRÉMY (OFF)

C'est comme si c'était fait !

31 **3D CORTEX. PLATEAU** 31

Vue extérieur du Mégapode, tandis que l'Overwing apparaît.

AÉLITA (OFF)

Débarquement !

Aélita et Yumi apparaissent simultanément à l'extérieur.

C'est alors qu'un krabe arrive.

Yumi écarquille les yeux et désigne le monstre à Aélita.

YUMI

Fichons le camp !!!

Yumi monte sur l'overwing et aelita s'envole, tandis que le krabe porte l'estocade aux malheureux Mégapode, qui explose.

La scène a été vue d'en haut par Yumi et Aélita, qui remontent le long de la paroi.

AÉLITA

C'était moins une !!!

À ce moment, une volée de lasers cueille les deux fuyarde qui émergent du défilé...

En effet, des Krabes se tiennent en haut du plateau et arrosent copieusement les filles de lasers. Celles-ci zigzaguent pour éviter les tirs.

Mais Yumi ne peut éviter une rafale et est dévirtualisée...

AÉLITA (CONT'D)

Yumi !!!

Aélita slalome adroitement entre les lasers, et parvient à prendre de l'altitude...

32 **INT. SALLE DES SCANNERS - JOUR** 32

Yumi réapparaît épuisée dans son scanner...

33 **INT. LABORATOIRE - JOUR** 33

La porte de l'ascenseur s'ouvre sur Yumi.

YUMI

Désolée ! C'était un vrai tir au pigeon !

JÉRÉMY

J'ai vu... Aélita est passée, c'est toujours ça !

YUMI

C'est qui, le spectre ?

Jeremy désigne la fenêtre de reconnaissance visuelle, avec le visage de Rouiller affiché.

JÉRÉMY

Rouiller... Pourquoi ?

YUMI

Parce que je vais chercher Ulrich !

JÉRÉMY

Non ! C'est trop risqué. Il vaut mieux que tu restes au labo...

YUMI

Je ne veux pas me tourner les
pouces ! Ulrich est peut-être en
danger !

La porte de l'ascenseur se referme sur elle. Jérémy soupire.

34

INT. GYMNASÉ - JOUR

34

Pendant ce temps, Odd pénètre dans le gymnase. Il trouve
Ulrich, toujours en train de faire des *langkah*.

ODD

Ben alors, qu'est-ce que tu
fabriques ? Ça fait une heure qu'on
t'appelle !

Surprise d'Ulrich.

ULRICH

Quoi ? Mais je n'ai pas entendu
mon...

(il porte la main à sa
poche et réalise il n'a
pas son portable)

Mince !

Il se précipite vers le vestiaire.

ODD

Magne-toi, William est tout seul
sur Lyokô et il y a un spectre qui
se promène... Mais ce n'est pas ça
le plus grave...

Ulrich s'arrête à la porte du vestiaire.

ULRICH

(inquiet)
Yumi ?

ODD

Non, pas Yumi... Moi !!!
(dramatisant à mort)
Je n'ai plus de code !!!

Un temps.

ULRICH

(compatissant)
Ah ? Ça c'est moche...

Ulrich disparaît dans le vestiaire, refermant la porte au nez
d'Odd. Celui-ci accuse le coup.

ODD

(déçu)
Quoi ? C'est tout ce que ça te fait?

Odd soupire. Mais entend soudain un cri...

ULRICH (OFF)

Aaaah !!!

... suivi de bruits de lutte, off.

Odd se précipite. Mais au moment où il veut pénétrer dans le vestiaire, il se retrouve nez à nez avec Rouiller !

ODD

(surpris)
Hééé !

Le spectre repousse Odd d'une décharge (FX), et s'éclipse.

Sonné, Odd reprend un instant ses esprits. Puis il se rue dans le vestiaire...

35 **INT. VESTIAIRE GYMNASE - JOUR**

35

Odd trouve Ulrich, assis par terre,

ODD

Ulrich ? Ça va ?

ULRICH

(qui reprend ses esprits.)
Heu... Oui... C'est bizarre, je...
Je ne ressens rien !

Air contrit d'Odd.

ODD

Eh oui, c'est moche, hein ?
Bienvenue au club des sans-codes !

Air déprimé d'Ulrich...

36 **EXT. USINE - JOUR**

36

Estashoot

37 **INT. LABORATOIRE - JOUR**

37

Jérémy au téléphone.

JÉRÉMY

(remonté)

Vous vous rendez compte qu'il n'y a plus qu'Aélita pour désactiver la tours ?

38 **INT. GYMNASE - JOUR**

38

Odd est au téléphone, Ulrich (habillé) écoute la conversation, l'oreille non loin de l'appareil.

ODD

Ouais... On sait! Mais en attendant, c'est pas un spectre qu'on a, c'est un pitbull ! Dis à Yumi de ne pas sortir du labo !

RETOUR SUR : 37

Jérémy semble réaliser...

JÉRÉMY

C'est que... Justement, Yumi est partie à la recherche d'Ulrich !

RETOUR SUR :38

Air inquiet d'Ulrich.

ODD

(au téléphone)

Bon, on va la chercher !

RETOUR SUR : 37

Jérémy secoue la tête

JÉRÉMY

Non ! Rappliquez ici tous les deux, il faut désactiver la tour !

RETOUR SUR :38

ODD

Mais, ça ne sert à rien ! On n'a plus nos codes ! Tu l'as dit toi même : on ne peut plus désactiver la tour...

RETOUR SUR : 37

JÉRÉMY

Aélita le peut encore, elle ! Et quand elle arrivera, il faut que la route soit dégagée !

RETOUR SUR : 38

ODD

Mais William est déjà sur Lyokô,
non?

ULRICH

(à Odd)

Je vais la chercher, moi ! Toi, va
filer un coup de main à William !

Ulrich se dirige vers la sortie en courant, laissant Odd seul
au téléphone.

ODD

(à Jérémy)

OK, j'arrive... Ulrich s'occupe de
Yumi !

Il raccroche.

39 **3D CORTEX. PLATEAU / AU BORD**

39

Aélita fait son approche et se pose sur le skid.

AÉLITA

Jérémy ? Je suis arrivée...

JÉRÉMY OFF

Super ! C'est la bonne nouvelle de
la journée !

AÉLITA

Embarquement !

Aélita disparaît...

40 **3D LYOKO. TERRITOIRE MONTAGNE AVEC TOUR**

40

Vue de William toujours en train d'observer la tour.

Il est soudain frappé dans le dos par un laser.

WILLIAM

Argh !!!

Derrière lui, un blok l'a découvert. Faisant apparaître son
zambatô, il dévie les autres tirs et s'approche du Blok.

WILLIAM (CONT'D)

Tu veux jouer ?

Il tranche le Blok en deux. Le monstre est désintégré.

Mais William aperçoit soudain d'autres Bloks qui s'approchent
en courant. Il se réfugie entre deux rochers et appelle
Jérémy.

WILLIAM (CONT'D)

Jérémy ? Fin des vacances, je suis repéré !

JÉRÉMY (OFF)

Tiens bon, William ! Aélita est en route à bord du Skid et Odd va venir te rejoindre !

WILLIAM

Et Yumi ?

JÉRÉMY (OFF)

(hésitant)
Heu... Elle s'est faite dévirtualiser... Et elle est partie au lycée à la recherche d'Ulrich...

41 INT. LABORATOIRE - JOUR

41

JÉRÉMY

... Mais elle ne sait pas encore qu'il a perdu tous ses codes.

WILLIAM (OFF)

Quoi ? Lui aussi ! Mais c'est du grand n'importe quoi !...

RETOUR SUR 3D:40

WILLIAM (CONT'D)

Cette fois dévirtualise-moi, et vite !

JÉRÉMY (OFF)

(s'énervant)
Pas question ! La priorité c'est de désactiver la tour !

WILLIAM

Non, la priorité, c'est de protéger Yumi !

RETOUR SUR : 41

JÉRÉMY

(soupirant)
Qu'est-ce que vous avez tous aujourd'hui !...

(puis se reprenant)
William, Il faut vraiment que tu attends Aélita. Tant qu'on aura pas désactivé la tour, le spectre ne nous lâchera pas !!!

RETOUR SUR 3D:40

WILLIAM

Justement ! Pas question que Yumi se fasse elle aussi bouffer tous ses codes !

JÉRÉMY (OFF)

(suppliant)
Mais Ulrich s'en occupe...

Mais William semble avoir une idée.

WILLIAM

Ce n'est pas à toi d'en décider !

Il sort de sa cachette et s'offre littéralement aux tirs des Bloks, les bras en croix. Et il est instantanément dévirtualisé.

RETOUR SUR : 41

Sur Jérémy, halluciné.

JÉRÉMY

William !!!
(se prenant la tête dans
les mains)
Mais quelle tête-brûlée !

42 **INT. SALLE DES SCANNERS - JOUR** 42

William apparaît dans le scanner. Il croise Odd qui sort de l'ascenseur.

WILLIAM

(déterminé)
Fais gaffe, les Bloks sont coriaces
aujourd'hui...

ODD

(surpris)
Heu... Oui... Le spectre aussi !

Mais Odd n'a pas le temps d'en dire plus. William disparaît dans l'ascenseur tandis qu'Odd se dirige vers un scanner.

43 **3D MER NUMÉRIQUE.** 43

Vue du Skid se propulsant à fond dans la Mer Numérique.

44 **3D MER NUMÉRIQUE. A L'INTERIEUR DU SKID** 44

Dans le cockpit, Aélita est concentrée sur le pilotage.

AÉLITA

Plus vite ! T'en as de bonnes ! Je suis à fond, Jérémy !

JÉRÉMY (OFF)

Tant pis si tu casses le moteur, Aélita ! On a plus le choix... Tu es notre dernier espoir !

Aélita plisse les yeux en regardant à l'extérieur.

AÉLITA

(maugréant)

Mouais... Pas si sûr...

45 **3D MER NUMÉRIQUE.** 45

En effet, le Skid est pris en chasse par deux Kongres, qui le prennent pour cible ! Des torpilles se précipitent vers le sous-marin...

46 **3D MER NUMÉRIQUE. A L'INTERIEUR DU SKID** 46

Aélita exécute une manoeuvre d'évitement...

47 **3D MER NUMÉRIQUE.** 47

Le Skid parvient à échapper aux torpilles.

Mais les Kongres prennent le vaisseau en chasse. Le Skid slalome entre les infrastructures qui encombrent la Mer Numérique.

48 **INT. LABORATOIRE - JOUR** 48

Jérémy regarde l'Holoweb, interloqué.

JÉRÉMY

Aélita ? Qu'est-ce qui se passe ?

AÉLITA (OFF)

Des Kongres ! Ils m'ont pris en chasse !

JÉRÉMY

Quoi ??? Tu penses pouvoir les semer ?

49 **3D MER NUMÉRIQUE. A L'INTERIEUR DU SKID** 49

Aélita bascule les commandes...

AÉLITA

Je peux toujours essayer !

50 **3D MER NUMÉRIQUE.** 50

Le Skid vire brusquement, et plonge dans les profondeurs de la Mer Numérique. Les Kongres le prennent en chasse...

51 **EXT. COUR CDI - JOUR** 51

Yumi avance d'un bon pas dans la cour, déserte à cette heure-ci. Son téléphone sonne. Elle décroche.

YUMI

(rassurée)

Ah Ulrich ? T'es où ?... OK, je suis dans la cour du CDI, je te rejoins...

52 **EXT. PARC - JOUR** 52

Ulrich est au parc, son téléphone à l'oreille.

ULRICH

OK ! Je viens à ta rencontre...
Fais gaffe, le spectre, c'est Rouiller !

RETOUR SUR :51

Retour sur Yumi, qui traverse la cour.

YUMI

Je sais, Jérémy me l'a d...

Elle s'interrompt soudain : ROUILLER est face à elle, à quelques mètres à peine. Celui-ci se précipite vers elle, le sigle de Xana dans les yeux (FX).

YUMI (CONT'D)

Rhâââ !!!
(à Ulrich)
Je suis repérée !!!

Son téléphone lui échappe, mais elle ne tente même pas de le ramasser. Elle s'enfuit en courant.

RETOUR SUR: 52

Ulrich inquiet au téléphone.

ULRICH

Allô ? Allô Yumi ? Tu m'entends ?
Allô !!!

À ce moment, William interpelle Ulrich de loin et s'approche en courant.

WILLIAM

Ulrich !
(il rejoint Ulrich)
Où est Yumi ?

Ulrich raccroche son téléphone.

ULRICH

(inquiète)
Dans la cour du CDI... Viens vite !
Le spectre l'a retrouvée

Tous deux repartent en courant en direction du lycée.

53 **EXT. LOCAL TECHNIQUE - JOUR** 53

Yumi passe à proximité du local technique, près du réfectoire, dont la porte est entrouverte. Elle se précipite à l'intérieur, hors de vue du spectre.

Le spectre passe à côté, sans la voir.

54 **INT. LOCAL TECHNIQUE - JOUR** 54

À l'intérieur, Yumi respire...

55 **3D LYOKO. TERRITOIRE MONTAGNE AVEC TOUR** 55

Vue d'Odd qui arrive enfin près de la tour sur son overboard et qui s'en prend aussitôt à un Blok. Il tente de le désintégrer à coup de flèches...

ODD

(énervé)
Tiens ! Ça, c'est pour mes codes !
(il tire)
Et ça, c'est pour ceux d'Ulrich !

Le blok explose...

ODD (CONT'D)

Yes!

Mais les autres Bloks ripostent. L'overboard est touché. Odd roule à terre et se met à l'abri, sous le feu des laser. Il change de cachette pour semer les bloks.

ODD (CONT'D)

Einstein ! Elle fait quoi Aélita ?

JÉRÉMY (OFF)

Heu... Un petit contre temps, mais elle arrive ! Sois patient !

Odd fait la tronche...

ODD

Ouais, ben dis lui de se manier !
Ça chauffe ici !

JÉRÉMY (OFF)

(agacé)
Tu crois qu'elle s'amuse ? Elle
risque sa peau je te signale !

56 **SUPPRIMEE** 56

57 **3D MER NUMÉRIQUE.** 57

Le Skid file dans la mer numérique, tout en tentant toujours d'échapper aux Kongres en zigzaguant.

JEREMY (OFF)

Aélita ? Tu t'en sors ?

Nouveau tir de torpille !

58 **3D MER NUMÉRIQUE. A L'INTERIEUR DU SKID** 58

En pleine manoeuvre d'évitement.

AÉLITA

(les dents serrées)
Du gâteau !

59 **3D MER NUMÉRIQUE.** 59

Le Skid échappe de peu à la torpille, mais continue son chemin.

60 **EXT. COUR CDI - JOUR** 60

Pendant ce temps, William et Ulrich arrivent dans la cour déserte et cherchent la jeune fille des yeux.

WILLIAM

Alors ?

ULRICH

(inquiet)
Je ne comprends pas, elle m'a dit
qu'elle était là...

Il shoote soudain dans quelque chose. Il ramasse l'objet en question : le portable de Yumi.

Inquiétude d'Ulrich et William...

61 **INT. LABORATOIRE - JOUR** 61

Jérémy au labo répond au téléphone.

JÉRÉMY

Quoi ? Tu en es sûr ?

62 **EXT. COULOIR ARCADE (CDI) - JOUR** 62

On retrouve Ulrich et William entrain de sillonner le lycée

ULRICH

(au téléphone)

On n'a trouvé que son téléphone !
On ne sait pas où elle est...

RETOUR SUR :61

JÉRÉMY

(atterré)

C'est pas possible ! C'est
l'hécatombe...

(il se reprend)

Bon, essayez de la trouver. Avec de
la chance, elle est juste cachée
quelque part ! Il y a peut-être
encore de l'espoir...

RETOUR SUR :62

ULRICH

OK !

(il raccroche et se tourne
vers William)

On se sépare, elle ne doit pas être
loin...

William acquiesce. Les deux garçons se séparent...

RETOUR SUR :61

Dans le labo Jérémy reprend son souffle et branche
l'intercom.

63 **3D MER NUMÉRIQUE.** 63

Le skid toujours poursuivi par les kongres.

JÉRÉMY (OFF)

Aélita !

64 **3D MER NUMÉRIQUE. A L'INTERIEUR DU SKID**

64

Sur Aélita concentrée à bord du Skid

JÉRÉMY (OFF)

Yumi est poursuivie par le spectre
! Il faut vraiment que tu fonces...
(puis se reprenant)
T'en es où avec les Kongres ?

AELITA

Au même point !

JÉRÉMY (OFF)

J'ai peut-être une idée, mais elle
est risquée !

AÉLITA

Dis toujours !

RETOUR SUR :61

JÉRÉMY

Je vais booster le sonar du Skid...
Ça devrait brouiller le système de
détection des Kongres ! Mais il
faut que tu attaques de front et
que tu désactives tes boucliers !

RETOUR SUR 3D:64

AÉLITA

Compris !

Aélita désactive les boucliers sur la console, puis elle
bascule les commandes.

65 **3D MER NUMÉRIQUE.**

65

Le Skid fait demi-tour et se dirige vers les Kongres. Les
turbo-hélices s'enclenchent, boostant subitement la poussée
du vaisseau...

Les Kongres tirent chacun une torpille...

66 **INT. LABORATOIRE - JOUR**

66

Au labo, Jérémie entre un code en vitesse, puis appuie sur une
touche...

67 **3D MER NUMÉRIQUE.**

67

Le Skid se précipite vers les Kongres. Un son aigu s'échappe
soudain du vaisseau (faire un fx d'onde sonore), au moment où
les torpilles vont l'atteindre.

Les torpilles, désorientées, s'écartent de la route du sous marin (qui passe à ras des bestioles), et se mettent à tourner.

Les montres surpris n'ont pas le temps de se relancer à la poursuite du sous-marin : les torpilles folles finissent par les frapper, les désintégrant impitoyablement...

68 **3D MER NUMÉRIQUE. A L'INTERIEUR DU SKID** 68

Visage soulagé d'Aélita.

AÉLITA

Ça a marché, Jérémie !!! T'es un génie !!!

JÉRÉMY OFF

Appuie sur le champignon ! J'ai besoin de toi ici !

Aélita met les gaz...

69 **INT. LOCAL TECHNIQUE - JOUR** 69

On retrouve Yumi à l'intérieur du local. Elle entrouvre la porte pour surveiller l'extérieur.

Elle voit le spectre déambuler dans la cour, au loin. Elle pince les lèvres, contrariée...

YUMI

(pour elle-même, comme si elle s'adressait au spectre)
Allez ! Dégage !

70 **EXT. COULOIR ARCADE - JOUR** 70

Ulrich court dans le couloir des arcades. Il s'arrête soudain...

Son point de vue : le jardinier Rouiller, déambulant non loin du réfectoire...

Ulrich sort son téléphone.

ULRICH

(à voix basse)
William ? J'ai repéré le spectre... Près du réfectoire, il cherche quelque chose... Non, il n'a pas dû repérer Yumi. OK, à tout de suite !

Ulrich raccroche et redescend dans la cour...

71 **3D LYOKO. TERRITOIRE MONTAGNE AVEC TOUR**

71

Au bord du vide. Odd est surpris par un blok qui le pousse vers le vide, odd roule et s'arrête in extremis. Les trois block serrent les rangs, odd semble perdu.

Odd lève les poings, mais ses gants clignotent et disparaissent.

ODD

Manquait plus que ça!

72 **INT. LABORATOIRE - JOUR**

72

Jérémy lève les yeux vers la console.

JÉRÉMY

Fais gaffe ! Si tu recules encore, tu es bon pour le plongeon !

RETOUR SUR 3D:71

ODD

(grimaçant et tirant)
Merci du renseignement ! À mon avis, ils le font exprès !

En effet, les Bloks restants continuent à tirer sur Odd, se gardant bien de le dévirtualiser : ils lui tirent dans les pieds, comme pour l'obliger à reculer. Ses talons sont presque dans le vide...

RETOUR SUR :72

JÉRÉMY

Essaye de tenir bon ! Aélita ne va pas tarder !

(pour lui-même, angoissé)

Bon sang Aélita ! Qu'est-ce que tu fabriques ? Tu devrais déjà être là!

(il appuie sur une touche)

Aélita, tu m'entends ? Où tu es ?

Pas de réponse...

RETOUR SUR 3D:71

Air atterré d'Odd.

ODD

Aélita ne viendra pas, c'est ça ?

JÉRÉMY (OFF)

(précipitamment)

Non non ! Elle arrive, je te dis !

ODD

(découragé)

Te fatigue pas, je t'ai entendu !

Soudain, le Skid apparaît, énorme, en suspension, juste derrière lui.

ODD (CONT'D)

(réalisant)

YES !!!

Odd saute en arrière sur le skid. Des lasers jaillissent du Skid (faire un gros tir de barrage genre apocalypse now), visant les trois Bloks et les désintégrant l'un après l'autre.

73 **3D CIEL LYOKO. A L'INTERIEUR DU SKID** 73

A l'intérieur Aélita sourit à Odd qui lui fait un thumbs up depuis l'extérieur.

74 **INT. LOCAL TECHNIQUE - JOUR** 74

Toujours enfermée dans le local technique, Yumi entrouvre la porte.

Plus de trace du spectre...

YUMI

Ben où il est ?

C'est alors qu'elle aperçoit Ulrich, au loin, dans la cour.

YUMI (CONT'D)

(rassurée)

Ulrich...

Rassurée, elle sort de sa cachette...

75 **3D LYOKO. TERRITOIRE MONTAGNE AVEC TOUR** 75

Odd saute sur la sol et rejoint Aélita qui apparaît.

ODD

Merci Aélita... Tu es arrivée juste à temps !

Mais Aélita s'envole immédiatement.

AÉLITA

Plus tard !

ODD

Hééé? Ça t'intéresse ce que je dis?

Elle fonce vers la tour qui se trouve à une centaine de mètres de là.

76 **EXT. COUR DU LYCÉE - JOUR** 76

Yumi court vers Ulrich.

On s'aperçoit que celui-ci est en train de surveiller le spectre, qui est toujours dans la cour à proximité de Yumi, mais que la jeune fille n'a pas vu. Ulrich s'aperçoit soudain de la présence de Yumi.

Ouvrant des grands yeux, il fait signe à Yumi d'arrêter, tout en lui indiquant la présence du spectre, non loin d'elle...

ULRICH

 (à Yumi, mais en
 chuchotant, pour éviter
 que le spectre n'entende)
 Stop !

Sentant que quelque chose ne va pas, Yumi ralentit et regarde dans la direction indiquée. Elle se fige en voyant le spectre.

Trop tard : le spectre l'a vue ! Instantanément, il se précipite vers elle.

Yumi n'a pas le temps de l'esquiver : trop rapide, le spectre l'agrippe(FX).

YUMI

 Aaaah !!!

Ulrich se précipite.

ULRICH

 YUMI !!!

Il se précipite pour aider son amie...

77 **SUPPRIMEE** 77

78 **3D LYOKO. A L'INTÉRIEUR DE LA TOUR** 78

...elle pénètre enfin dans la tour!

79 **EXT. COUR DU LYCÉE - JOUR** 79

Ulrich se rue sur le spectre.

ULRICH

 Lâche-là !!!

Le spectre repousse facilement le garçon d'une décharge électrique (FX).

80 **3D LYOKO. A L'INTÉRIEUR DE LA TOUR** 80

Dans la tour, Aélita se hisse jusqu'à la plate-forme supérieure...

81 **EXT. COUR DU LYCÉE - JOUR** 81

Dans la cour, Yumi est toujours sous l'emprise du spectre, comme paralysée. Ulrich tente à nouveau de s'interposer.

Il parvient enfin à faire lâcher prise au spectre, qui pousse un <cri numérique> tandis que son visage se déforme, hideux (FX).

Yumi s'effondre tel un pantin désarticulé. Ulrich se précipite pour la soutenir.

ULRICH

Yumi !

82 **3D LYOKO. A L'INTÉRIEUR DE LA TOUR** 82

Sur Lyokô, Aélita désactive la tour...

83 **EXT. COUR DU LYCÉE - JOUR** 83

Le spectre s'apprête à repasser à l'attaque, et s'avance menaçant, mais soudain, il explose dans une gerbe de pixels (FX)...

Ulrich dépose délicatement Yumi au sol, tandis que William accourt enfin, inquiet.

WILLIAM

Yumi !!! Comment elle va ?

Yumi semble épuisée, tremblante, les membres inertes, comme si ses muscles n'avaient plus aucune force : des effets secondaires violents...

YUMI

(faible)

J'ai... J'ai plus de force !

Ulrich la serre dans ses bras.

ULRICH

Tout va bien ! Ça veut dire qu'il ne t'a pas tout pris... C'est fini...

Vue des trois adolescents, rassemblés au milieu de la cour..

84 **EXT. USINE - JOUR** 84

Esta shoot

85 **INT. LABORATOIRE - JOUR** 85

Gros plan de Jérémy, préoccupé...

JÉRÉMY

Désolé Yumi, il te reste quasiment rien...

Il désigne le lecteur Transwatch, autour duquel les Lyokôguerriers sont maintenant rassemblés.

ODD

Quasiment rien, c'est mieux que rien.

(il se désigne avec Ulrich)

Nous, on a tout perdu !

Jérémy soupire.

JÉRÉMY

(grave)

Yumi et Aélita sont maintenant les seules à avoir des codes. Xana a encore gagné en puissance...

WILLIAM

Fais nous peur... À combien en est Xana ?

Jérémy hésite en jetant un coup d'oeil à Aélita. Il soupire...

JÉRÉMY

Quatre-vingt-quinze pour cent.

Silence. Chacun semble mesurer ce que cela veut dire. Aélita reste de marbre.

Odd risque une question :

ODD

(hésitant)

On peut peut-être repousser la limite à quatre-vingt-seize ?

Mais Aélita réagit.

AÉLITA

Pas question !
 (tout le monde se tourne
 vers elle. Elle continue)
 On avait dit, "À quatre-vingt-
 quinze, on attaque" ! C'était le
 deal, non ?

JÉRÉMY

(sérieux)
 Oui, mais... Tu sais ce que ça
 signifie !

AÉLITA

(déterminée)
 Bien sûr que je le sais... Je ne
 pourrai plus contacter ma mère.
 Mais la lutte contre Xana, c'est
 plus important !

Silence.

Les Lyokôguerriers fixent Aélita. Celle-ci semble déterminée,
 bras croisés, un air de défi sur le visage.

Puis Aélita s'adoucit. Elle regarde ses amis tour à tour.

AÉLITA (CONT'D)

Je pourrai jamais assez vous
 remercier de ce que vous avez fait
 pour moi. De tous les risques que
 vous avez pris...
 (une pause, elle baisse
 les yeux)
 J'ai envie de retrouver ma mère,
 mais... si Xana gagne, ça ne
 servira à rien ! Tant qu'il y aura
 ce risque, je ne pourrai pas vivre!
 (elle relève les yeux vers
 ses amis)
 Surtout si je sais que vous êtes en
 danger !

Les autres sont émus...

Jérémy sourit à Aélita.

JÉRÉMY

Aélita... Je t'ai déjà dit que tu
 étais une fille super ?

Petit sourire d'Aélita.

AÉLITA

Plein de fois...
 (Jérémy ouvre de grands
 yeux. Elle rit)
 (MORE)

AÉLITA (CONT'D)

Et moi, j'ai de la chance de vous
avoir comme amis...

(un temps)

Vous êtes plus que ça ! Vous êtes
ma famille...

Elle tend sa main à Jérémy, qui l'attrape tendrement, tandis
que les autres l'entourent, à la fois émus et admiratifs.

On termine sur les six amis, soudés, prêts à combattre...

FIN