

# CODE LYOKO EVOLUTION

"MUTINERIE"

Ep. 122 Script Vtournage

Auteur  
Diane Morel

## **Résumé de l'épisode :**

Laura ne comprend pas que Jérémy ne virusse pas le supercalculateur du Cortex pour mettre Xana hors d'état de nuire une bonne fois pour toute. Elle convainc William de l'aider à agir en secret, persuadée qu'elle fera mieux que les autres et empêchera une catastrophe mondiale de se produire. Mais une fois sur le Cortex, l'impensable se produit : William se fait xanatifier !!!

## **Personnages dans l'épisode :**

- Ulrich
- Yumi
- Jérémy
- Aélita
- Odd
- Laura
- Jim
- un trio de collégiens à l'air geek.
- Figuration : des élèves

## **Effets spéciaux spécifiques à l'épisode :**

- séq. 13 : la lumière jaillit d'un scanner.
- séq. 25 : des bestioles clignotent sur l'écran au labo.
- Séq. 43 : Icône de William noir sur l'écran
- séq. 46 : la lumière jaillit des scanners.
- séq. 67 : retour vers le passé.



**LAURA**

Mais c'est ridicule... Xana est un véritable danger. Vous ne pouvez pas prendre ça à la légère...

**JÉRÉMY**

(ferme)

On en est conscient, Laura... On sait ce qu'on fait. Et on a tous pris cette décision ensemble...

4 **INT. SALLE CATHÉDRALE - JOUR**

4

Mais pendant que les portes de l'ascenseur s'ouvrent sur la salle cathédrale, Laura revient à la charge.

**LAURA**

Mais Jérémy, fais le calcul... C'est quoi la probabilité pour qu'Aélita retrouve sa mère ? Une chance sur un million ? Sur dix millions ?

Cette fois, Jérémy furieux, s'arrête.

**JÉRÉMY**

Je te parle d'espoir et toi tu réduis ça à des statistiques ? On a fait une promesse à Aélita, et tant qu'il y aura une chance, aussi infime soit-elle, on la tiendra. Et si tu ne veux pas comprendre ça, tant pis pour toi !

Jérémy s'éloigne dans le tunnel. Laura reste plantée là, décontenancée et aigrie.

5 **EXT. COULOIR ARCADE (CDI) - JOUR**

5

Au beau milieu des arcades, Jim, mégaphone en bandoulière, installe des plots et des rubalises orange à travers le couloir.

**ODD**

C'est quoi tout ça, M'sieur ? Va y avoir des travaux ?

**JIM**

(exalté)

Exactement Della Robbia ! Des travaux PHYSIQUES ! Vous avez devant vous le nouveau parcours du cross de Kadic !...

(MORE)

JIM (CONT'D)

Traversée des arcades, montée de l'escalier A, descente par le B, quelques sauts de bancs, j'en passe et des meilleures... Rendez-vous après le déjeuner, et mangez léger!

Jim, satisfait, s'éloigne. Odd rejoint Ulrich et William.

**ODD**

Il est fou, total fou...

**ULRICH**

Tu parles d'une galère...

**WILLIAM**

Y'a pas de quoi en faire un fromage

**ULRICH**

(irrité)

Monsieur se la joue grand sportif, c'est ça ? T'es le meilleur, et tu veux nous le faire savoir ?

**WILLIAM**

Non pas du tout... (puis défiante)  
Mais si tu veux qu'on aille sur ce terrain là, oui, j'ai des atouts physiques que d'autres n'ont pas.

**ULRICH**

C'est bien ce que je disais, tu te la joues grave...

(puis prenant Odd a parti)

Sois honnête, Odd: si tu devais choisir un binôme pour cette course, tu prendrais qui? Lui ou Moi?

**ODD**

(coincé et hésitant)

Heu ben... Heu...

**ULRICH**

(provocateur)

Tu vois, lui aussi, il se pose des questions...

William lève les yeux au ciel et s'en va agacé.

**WILLIAM**

Des gamins ! Vous êtes des gamins..

Au passage, il croise Laura et Jeremy. Cette dernière, le suit des yeux avec attention.

6 INT. CDI - JOUR

6

Au CDI, William examine un rayon de livres. Laura le rejoint.

**LAURA**

Salut William... (bref coup d'oeil de William) Hem... J'ai tout entendu. Ta discussion avec les autres, et... je voulais te dire... je suis d'accord avec toi. C'est juste des gamins irresponsables.

William hausse les épaules et choisit un livre qu'il feuillette en l'écoutant distraitement.

**WILLIAM**

Rien de neuf.

Laura, insidieuse, s'approche de lui.

**LAURA**

Ouais mais bon... Toi, tu es différent. Un peu comme moi... On est plus mûrs...

**WILLIAM**

Tu trouves ?

Il repose le livre et en prend un autre, de Baudelaire.

**LAURA**

Pff... Quand tu penses que l'avenir du monde est entre leurs mains... Ils sont si... puérils des fois !

William se tourne vers elle, intrigué, le livre à la main.

**LAURA (CONT'D)**

Nous, on n'est pas comme eux...

**WILLIAM**

Comment ça ?

**LAURA**

Toi et moi, on a le courage et l'intelligence de voir les choses en face. Pas eux. Ils sous-estiment Xana.

**WILLIAM**

Ecoute Laura, tu es sympa, mais je fais partie de cette équipe et... pas question de faire un coup tordu

Au fond, Yumi passe, se dirigeant vers la sortie du CDI.

**WILLIAM (CONT'D)**

Je dois y aller, à plus...

Son bouquin à la main, il plante Laura pour rejoindre Yumi.

7 **EXT. COUR CDI - JOUR**

7

Yumi traverse la cour. William lui court après.

**WILLIAM**

Héé! Yumi !!!

Il lui tend le bouquin qu'il a pris au CDI.

**WILLIAM (CONT'D)**

Tiens, c'est du Baudelaire...

Mais la jeune fille préoccupée ne regarde même pas le livre.

**YUMI**

Heu... oui... C'est gentil... Mais y'a le contrôle de maths demain, je dois encore réviser... et puis avec le cross tout à l'heure, pas le temps. On se retrouve là-bas..

Elle s'éloigne aussitôt, sans voir que William accuse le coup, son bouquin à la main .

Laura qui l'épiait, non loin, saisit l'occasion.

**LAURA**

Une équipe, hein ? Pas celle de Yumi en tout cas.

(imite Yumi)

Bouhou, j'ai contrôle de maths, alors ta poésie... non merci...

Regard noir de William. Laura l'achève.

**LAURA (CONT'D)**

Admets-le. On a mieux à faire, non?

William reste silencieux.

8 **EXT. COUR DE SPORT - JOUR**

8

Tous les élèves sont rassemblés maintenant dans la cour de sport et, tout en enfilant leurs casques, ils écoutent les dernières consignes de Jim.

**JIM**

(au mégaphone)

Ecoutez-moi bien, bandes de limaces! Aujourd'hui c'est le cross de votre vie... Il comptera double pour votre moyenne générale. Alors on s'échauffe ! Une ! Deux !

Pendant que les élèves commencent à s'échauffer, Jérémy semble désespéré.

**JÉRÉMY**

Ohlala ça sent le zéro pointé...

**AÉLITA**

(rassurante)

Essaye de tenir mon rythme, tu y arriveras...

Jérémy acquiesce, mais d'évidence, il n'est pas rassuré. Aélita jette un coup d'oeil à droite et à gauche...

**AÉLITA (CONT'D)**

Et William, il n'est pas là ?...

**ULRICH**

A mon avis, il va arriver au dernier moment... Pour faire son malin, c'est bien son style

Personne ne relève, sauf Yumi, qui fronce les sourcils.

9

**EXT. PARC AVEC ACCÈS TUNNEL - JOUR**

9

William suit Laura qui s'avance vers la trappe.

**WILLIAM**

Tu es vraiment sûre de ton coup ?  
Là maintenant ? Et seule avec moi ?

**LAURA**

C'est justement parce qu'on agit seuls qu'on a une chance... Tout en finesse... Tu entres dans le dôme, tu te glisses jusqu'au supercalculateur, tu implantes le virus et...

**WILLIAM**

(avec une leur d'intérêt)  
...et on élimine Xana, c'est ça ?

**LAURA**

Exactement... Qui pourra nous le reprocher ?

William hésite encore.

**LAURA (CONT'D)**

Ils sont aveuglés par leurs émotions, William. C'est à nous de prendre la décision à leur place.

L'argument fait mouche. Cette fois, William hoche la tête.

**LAURA (CONT'D)**

Allons-y. Ils sont tous occupés  
avec le stupide cross de Jim.

Laura pénètre dans la trappe. William la suit, laissant  
derrière lui le livre de poésie.

10      **EXT. COUR DE SPORT - JOUR**      10

Jim est campé au milieu de la cour... Et au mégaphone !

**JIM**

(au mégaphone)  
Z'êtes prêts ? Alors...  
3, 2, 1... PARTEZ !!!

Nos lyoko-guerriers s'élancent avec quelques autres élèves,  
vers l'escalier du bâtiment A.

Yumi les suit, en jetant des regards inquiets derrière.

11      **EXT. USINE - JOUR**      11

Establishing de l'usine.

12      **INT. LABORATOIRE - JOUR**      12

Laura, très à l'aise, pianote sur la console.

**LAURA**

C'est bon, le virus est chargé. Je  
te le transmettrai dans le Dôme. Tu  
es prêt ?

13      **INT. SALLE DES SCANNERS - JOUR**      13

Dans la salle des scanners, William est déjà en place.

**WILLIAM**

Prêt !

**LAURA (OFF)**

Transfert William!

William disparaît dans une lumière éblouissante(FX).

**LAURA (OFF) (CONT'D)**

Virtualisation !



**LAURA (OFF)**

Je sais... Mais c'est le prix à payer pour des incompris comme nous...

L'ascenseur arrive au niveau du Skid. William saute et court vers le téléporteur

**WILLIAM**

Ouais... On va déjà voir si tu es capable de m'amener jusqu'au Cortex en un seul morceau.

**LAURA (OFF)**

Transfert William.

William disparaît dans un halo de lumière...

18 **EXT. COULOIR CLASSE - JOUR**

18

Odd et Ulrich sautent facilement quelques bancs que Jim a placés comme obstacles dans le couloir. Jérémy, déjà loin derrière, a plus de mal. Aélita ralentit un peu, mais Yumi se porte à sa hauteur.

**YUMI**

Ce n'est pas normal que William ne soit pas là. Il n'aurait jamais manqué une occasion pareille...

Aélita acquiesce.

**AÉLITA**

Je sais... Mais qu'est-ce qu'on peut y faire ?

**YUMI**

Je vais essayer de savoir où il est. Tu me couvres ?

**AÉLITA**

OK !

Yumi lui sourit pour la remercier et prend la tangente en sautant par dessus une rubalise.

19 **3D LYOKO. 5ÈME TERRITOIRE. A L'INTÉRIEUR DU SKID**

19

William est au commande. Devant lui, tous les voyants sont allumés.

**WILLIAM**

(concentré)

C'est le moment de vérité. Prête?

**LAURA (OFF)**

Plus que prête!... Moteur !

William sourit et fait démarrer le moteur.

**WILLIAM**

C'est parti...

20      **3D LYOKO. 5ÈME TERRITOIRE / GARAGE SKID**      20

Le Skid largue les amarres, s'élève doucement, et s'engage dans le tunnel numérique du cinquième territoire... .

21      **3D LYOKO. CIEL**      21

... pour émerger quelques instants plus tard dans le ciel de Lyoko.

**WILLIAM**

(jubilant aux commandes)  
Terrible!

**LAURA (OFF)**

Bravo... Maintenant tu plonges dans la mer numérique, et tu prends la direction Ouest-Sud-Ouest...

Le skid disparaît dans la mer numérique.

22      **INT. CDI - JOUR**      22

Yumi rentre dans le CDI... Vide à cette heure...

**YUMI**

William ? William ?

Pas de réponse. Elle ressort.

23      **3D MER NUMÉRIQUE.**      23

Le Skid glisse dans un secteur où il y a beaucoup de blocs.

24      **3D MER NUMÉRIQUE. A L'INTÉRIEUR DU SKID**      24

William, aux commandes, a l'air plus détendu.

**WILLIAM**

J'ai vaguement l'impression d'être le Commandant du Titanic...

**LAURA (OFF)**

Ne t'en fais pas, je sais où sont  
les icebergs, matelot... Ah  
justement...

**WILLIAM**

Quoi ?

25      **INT. LABORATOIRE - JOUR**

25

**LAURA**

Il y a des bestioles embusquées.  
Tout près.

INSERT écran : des points clignotent (FX).

26      **3D MER NUMÉRIQUE.**

26

Et en effet trois Kongres planqués derrière des blocs  
surgissent devant le Skid.

**WILLIAM**

Bien vu, Laura !

Prévenu, William braque à fond et évite leurs tirs.

**LAURA (OFF)**

Laisse les venir, c'est un groupe  
isolé !

**WILLIAM**

Ca marche...

Pris en chasse, il virevolte avec agilité, entre les  
obstacles de la mer numérique.

Un Kongre s'explode sur l'un d'eux.

**LAURA (OFF)**

Et d'un... Continue comme ça !

William zigzague entre le tours, reviens face aux kongres.

**WILLIAM**

Venez venez, mes petits, c'est  
l'heure du goûter !

William se concentre et ajuste son tir. Il pulvérise les 3  
autres grâce à un tir de torpilles.

**LAURA (OFF)**

Wow... William, tu assures !!!  
J'avais raison : nous deux...



William se matérialise sur le plateau, les sens aux aguets.

**WILLIAM**

Hmmm... Pas de bestiole en vue.  
Tout est stable...

**LAURA (OFF)**

Ben c'est plutôt cool, non ?

**WILLIAM**

Hm... Je n'aime pas trop ça. Tu m'envoies le Mégapode vite fait ?

**LAURA (OFF)**

Hééé, minute, je ne suis pas un robot...

William la taquine, mais on sent qu'il est un peu nerveux.

**WILLIAM**

Tu m'as dit que tu étais meilleure qu'Einstein, je t'ai crue !

33 **INT. LABORATOIRE - JOUR**

33

Laura pianote sur la console, mais semble rencontrer un problème. Son visage se crispe.

**LAURA**

Ouais ben je suis informaticienne pas magicienne.

**WILLIAM (OFF)**

(tendu)  
Grouille Laura !

34 **3D CORTEX. PLATEAU / AU BORD**

34

William se tient seul sur le bord du plateau. Il se raidit.

**WILLIAM**

Ca y est...

La caméra pivote à 180° et montre ce qu'il voit : des Krabes viennent en effet de faire leur apparition.

**LAURA (OFF)**

Quoi ?

**WILLIAM**

J'ai de la compagnie !

William fait apparaître son épée et se met en garde.





**YUMI**

Quoi !!! Tu as envoyé William là  
bas... C'est ça ?

Folle de rage, elle fonce sur Laura, l'écarte de la console.  
et prend le micro...

42      **3D CORTEX. PLATEAU / AU BORD**

42

**YUMI (OFF)**

William ??? C'est, Yumi! Qu'est-ce  
qui se passe !?!

William est maintenant face à la méduse qui s'avance  
lentement vers lui. Ces tentacules fouettent l'air et  
s'approchent inexorablement de lui.

**WILLIAM**

Yumi ???... C'est Xana... il va  
me... xanatifier...

Mais déjà les tentacules se "branchent" sur William...

**YUMI (OFF)**

William ??? William ???

Sous l'emprise de la méduse, William tombe genoux sur le sol.  
Plus aucun son ne sort de sa bouche. Dans les tentacules, une  
sorte de liquide coule dans William.

Une aura noire apparaît autour de lui. Son regard se fixe  
soudain... Il se redresse, un son numérique, identique à  
celui de krabes, sort de sa bouche.

43      **INT. LABORATOIRE -JOUR**

43

Moment d'effroi dans le labo. Sur l'écran, l'icône de William  
devient elle aussi noire...(FX)

**LAURA**

Mais... Qu'est-ce qui se passe ?

Elle se tourne vers Yumi, un air d'incompréhension sincère  
sur son visage.

**YUMI**

L'icône de William...est devenue  
noire, tu ne comprends donc pas ?

**LAURA**

Heu... On va le sortir de là, ne  
dramatise pas...

Yumi, hors d'elle, lui coupe la parole.

**YUMI**

Ne dramatise pas ??? William est retombé sous l'emprise de Xana !!!

**LAURA**

Retombé ? Comment ça ?

**YUMI**

William a déjà été xanatifié et il a servi Xana pendant des mois... ça a été l'enfer pour le récupérer!

Laura est ébranlée.

**LAURA**

Je... je ne savais pas.

**YUMI**

(dure )  
Il y a plein de choses que tu ne sais pas. Comment tu as pu croire que tu serais meilleure que nous...

Puis prenant son téléphone.

**YUMI (CONT'D)**

Aélita ! On a un gros problème... Préviens Jérémy, vite !

44

**INT. COUR DE SPORT - JOUR**

44

Aélita, Jérémy, Odd et Ulrich, se regroupent près des casiers à l'abri des regards. Au loin, les élèves continuent le cross

**ODD**

Depuis le début, je ne la sens pas cette Laura, mais ça... je ne l'ai pas vu venir.

Jérémy serre les poings.

**JÉRÉMY**

J'espère que le virus n'est pas tombé entre les mains de Xana !!!

Ulrich calme le jeu.

**ULRICH**

La priorité n°1, c'est William. Le reste, on voit après. Il faut le sortir de là et vite.

Tous acquiescent. Aélita se tourne vers Odd.

**AÉLITA**

Odd, je propose que tu restes. Tu es le seul qui peut donner le change à Jim...

**ODD**

(déçu)  
Pfff... Bon ok...

**ULRICH**

Maintenant, on y va ! Au labo !

Odd, déçu, reste, les autres partent pour l'usine.

45

**INT. LABORATOIRE - JOUR**

45

Face à face entre Laura et Yumi.

**YUMI**

Mais tu croyais faire quoi ? Battre Xana à toi toute seule ?

Laura réplique avec dureté.

**LAURA**

Moi au moins, je ne joue pas à pile ou face avec le sort du monde. Et s'il faut prendre des risques, je n'hésite pas !

**YUMI**

Les risques, c'est William qui les a pris, pas toi !!!

Face au regard furieux de Yumi, Laura garde le silence. Mais soudain les portes de l'ascenseur s'ouvrent derrière elles. Jérémy fonce déjà vers la console.

**JÉRÉMY**

(à Yumi)  
Rejoins les autres aux scans... Ils sont déjà en bas.  
(puis à Laura, froid)  
Le virus ? William l'avait sur lui?

Laura secoue la tête.

**LAURA**

Non... J'attendais qu'il soit dans le dôme. Je ne suis pas si bête...

Jérémy ne relève même pas. Il s'assoit derrière la console.

**JÉRÉMY**

(au micro)  
J'active les scans...

46 **INT. SALLE DES SCANNERS - JOUR** 46

Aélita, Ulrich et Yumi ont pris place dans les scanners.

**JÉRÉMY (OFF)**

Le Skid est sur place, je vous envoie direct sur le Cortex.

Des halos lumières envahissent déjà les scans. (FX)

**JÉRÉMY (OFF) (CONT'D)**

Transfert Aélita... Transfert Yumi,  
Transfert Ulrich...Virtualisation !

TUNNEL NUMERIQUE

47 **3D CORTEX. PLATEAU / AU BORD** 47

Ulrich, Aélita et Yumi apparaissent près du Skid. Mais le paysage, tout autour d'eux, est totalement désertique.

**ULRICH**

Il n'y a rien ici... Aucune trace de William...

**JÉRÉMY (OFF)**

Je vous envoie le Mégapode....

Pendant que le mégapode apparaît près d'eux, Yumi accuse le coup.

**YUMI**

Je m'en veux. Tout à l'heure, je l'ai envoyé balader. Et si c'était à cause de ça...

**AÉLITA**

William est hyper sensible, à fleur de peau. Pas facile de savoir ce qu'il pense.

**ULRICH**

Aélita a raison. Si tu l'as blessé, c'est sans le vouloir. Ce qui compte, c'est de le sauver...

Aélita approuve, en jetant un coup d'oeil vers l'horizon.

**AÉLITA**

Oui... Et pour le moment, c'est le calme avant la tempête...

48 **EXT. COULOIR ARCADE (CDI)** 48

Jim voit Odd passer à fond de train, il le hèle.

**JIM**

(dans son mégaphone)  
Eh Della Robbia, où t'étais passé ?

**ODD**

(ralentissant)  
Mpfff... C'est que j'ai dû conduire  
Belpois à l'infirmerie, m'sieur.  
Un méga point de côté ! Mais je ne  
peux pas rester. Faut que je  
rattrape mon retard sur Aélita,  
Yumi et Ulrich. Ils sont loiiin  
devant...

Jim se gratte la tête en consultant son registre...

**JIM**

Bizarre je ne les ai pas vus  
passer, pourtant... Mmmm...

Avec son crayon, il rectifie et rajoute un tour à chacun...

49      **3D CORTEX. PLATEAU**      49

Le Mégapode roule entre deux parois.

Une bande de Kankrelats lui saute dessus et s'agglutine sur  
l'engin et tirent.

50      **3D CORTEX. A L'INTÉRIEUR DU MÉGAPODE**      50

A l'intérieur (Ulrich à côté de Yumi), Yumi détecte vite  
l'attaque sur ses écrans.

**YUMI**

Des kankrelats ! Ils s'attaquent  
aux articulations du Mégapode.

La voix de Jérémy, calme, retentit.

**JÉRÉMY (OFF)**

On garde son calme. Ulrich,  
j'active la tourelle, prends les  
manettes !

Ulrich lance une ou deux rafales, qqs bestioles tombent, mais  
il en reste beaucoup! Deux kenkrelats bousillent la tourelle!

**ULRICH**

Ils ont détruit le canon!!

51      **INT. LABORATOIRE - JOUR**      51

Jérémy fait la grimace, réfléchit un instant... Puis pianote  
à toutes vitesses sur son clavier.

**JÉRÉMY**

Attends, j'ai peut-être une idée.

**LAURA**

(curieuse)

C'est quoi ton plan ?

Sans même la regarder, Jérémy lui répond sèchement.

**JÉRÉMY**

Mon plan ?... Non, mais tu rêves.  
Tu as perdu le droit de me demander  
quoi que ce soit...

Il finit sa ligne de commande.

52      **3D CORTEX. A L'INTÉRIEUR DU MÉGAPODE**      52

**JÉRÉMY (OFF)**

Ulrich, je viens de vous programmer  
un Bypass électrique qui devrait  
régler le problème... Attention, je  
vais envoyer le jus...

Les trois se dévisagent inquiets

53      **INT. LABORATOIRE - JOUR**      53

INSERT : Jérémy appuie sur la touche "ENTER".

**JÉRÉMY**

Maintenant !

54      **3D CORTEX. PLATEAU**      54

Le Mégapode est soudain entouré d'un puissant halo  
électrique, comme un court-circuit. L'impulsion grille et  
élimine un grand nombre de Kankrelats.

55      **3D CORTEX. A L'INTÉRIEUR DU MÉGAPODE**      55

Mais Yumi, les yeux rivés sur son écran, détecte encore des  
signaux.

**YUMI**

Y en a encore deux qui sont restés  
accrochés. Ils ont résisté...

Ulrich n'hésite pas.

**ULRICH**

Jérémy... Envoie-moi dehors...

**JÉRÉMY (OFF)**

Heu.. t'es sûr ?

**ULRICH**

(décidé)

Vas-y ! Transfère-moi!

Ulrich disparaît soudain de l'intérieur du Megapode...

56 **3D CORTEX. PLATEAU**

56

... pour réapparaître sur le toit du Mégapode. Les kankrelats sont en train de tirer sur un bras du pod pour le décrocher. Ulrich saute près d'eux et les détruit. (*Faire un peu de suspens...*)

**ULRICH**

Et voilà le travail !

Il se dévirtualise et reprend sa place. Echange un regard amusé avec Yumi.

57 **EXT. COUR DU LYCÉE - JOUR**

57

Odd repasse devant Jim, qui le hèle au mégaphone.

**JIM**

(dans son mégaphone)

DELLA ROBBIA! Où sont les autres ?

Je ne les ai toujours pas vus...

**ODD**

Si si, je viens de les doubler. Ils arrivent !

Il saute par dessus les bancs et s'engouffre dans le bâtiment

58 **EXT. ESCALIER - JOUR**

58

... et rejoint un trio de collégiens binoclards qui l'attendent sous l'escalier.

**ODD**

Je vous refile les cheat codes de Lord of the Guild IV et en échange, vous vous chargez de Jim ?! OK ?

Les geeks acquiescent. Odd sourit et se planque non loin.

Les geeks font semblant de se rentrer dedans et appellent Jim à grands cris.

**GEEKS**

Ahhhhh ! J'ai mal !!! Au secours...

M'sieur... Ahhh... Mon pied !!!

Jim débarque.

**JIM**

Mais c'est quoi ça ?!! Un carambolage de têtards...

Derrière lui, Odd récupère le registre que Jim a laissé sur le sol pour secourir les "têtards". Il rajoute prestement des tours à chacun d'entre eux et coche : "arrivé".

**ODD**

Et voilà! Meilleur temps, moi !  
Cross terminé, au revoir Jim !

Il sourit, satisfait, puis file en sprint vers l'Usine.

59

### **3D CORTEX. PLATEAU / AUTOUR DU NOYAU**

59

Le Mégapode est arrêté à quelques encablures du Dôme. Les trois lyoko-guerriers ont débarqué et marchent vers la passerelle.

**AÉLITA**

J'ai l'impression qu'on nous observe... Pas vous ?

**JEREMY (OFF)**

Je confirme... Ça bouge dans le coin... Et ils sont nombreux!...

**ULRICH**

On voit ça! Il en arrive de partout!...

Car effectivement, une forte escouade de Krabes fait son apparition. Ils cernent le mégapode, les héros reculent lentement vers le pod. Depuis le vide entre le dôme et l'anneau, la méduse fait son apparition, elle s'élève et vient se placer sur l'anneau. William est en apesanteur, suspendu par les câbles de la méduse. Il tend un bras, un son numérique sort de sa bouche.

**DARK WILLIAM**

Son numérique.

Les Krabes lui obéissent aussitôt et forment un cercle autour du megapod (*voir croquis floriant*)

**DARK WILLIAM (CONT'D)**

son numérique

Les Krabes serrent les rangs, parfaitement synchronisés. Les trois Lyoko guerriers restent figés.

**AÉLITA**

Ils lui obéissent au doigt et à l'oeil...

Mais Yumi ne se laisse pas impressionner. Elle avance déjà vers William, sans dégainer pour autant ses armes.

**YUMI**

William... C'est nous! Tu ne peux pas faire ça...

**DARK WILLIAM**

son numérique

Dans un ensemble parfait, les Krabes tirent une puissante salve qui empêche les héros d'avancer. Yumi, grâce à une pirouette incroyable, réussit à éviter le tir et vient rouler-bouler juste à côté d'Ulrich et Aélita qui se sont mis à l'abri derrière le Mégapode.

En face d'eux, William lève à nouveau son bras.

**DARK WILLIAM (CONT'D)**

son numérique

A nouveau, les Krabes arment leurs tirs, prêts à faire feu (*rester sur le FX chargement*). Les persos filent se mettre à l'abri entre les roues du mégapode.

**YUMI**

Va falloir trouver une idée pour nous sortir de ce guêpier.

Aélita passe la tête hors de sa cachette, vers William.

**AÉLITA**

Vous voyez comme moi ?

Les autres scrutent. (*insert close up branchements William*)

**ULRICH**

Mais oui... La Méduse !  
Elle est reliée à William...

60 **INT. LABORATOIRE - JOUR**

60

**JÉRÉMY**

Ca doit vouloir dire que sa xanatification n'est pas totale. Vous devez coupez ce truc ! C'est votre seule chance de le récupérer.

61 **3D CORTEX. PLATEAU / AUTOUR DU NOYAU**

61

Toujours à l'abri derrière le Mégapode, nos héros hésitent.

**AÉLITA**

La méduse est hors d'atteinte. Au moindre mouvement, on se fera pulvériser!

**JÉRÉMY (OFF)**

Alors détournez l'attention de William... C'est lui qui contrôle les krabes!

Yumi s'est déjà relevée.

**YUMI**

Bon, j'y retourne...

Mais Ulrich l'arrête d'un geste.

**ULRICH**

Non Yumi. C'est mon tour. Moi aussi, j'ai une part de responsabilité dans tout ça...

Yumi hésite encore.

**ULRICH (CONT'D)**

Jérémy a raison. Moi je vais lui parler. Ca va relâcher son emprise sur les Krabes et vous pourrez en profiter pour atteindre la Méduse.  
(et avec une mimique)  
Enfin, j'espère...

Les trois se regardent. Ils sont d'accord. Et après un signe commun, les deux filles s'élancent vers les krabes, prêtes à tirer... Ulrich s'avance en marchant vers William.

La réaction de William est immédiate.

**DARK WILLIAM**

son numérique

Les Krabes tirent aussitôt. Le barrage est impressionnant. Yumi et Aelita reculent en évitant les tirs et se remettent à l'abri.

**DARK WILLIAM (CONT'D)**

son numérique

Les Krabes cessent le tir. Ulrich s'avance, sans être menaçant.

**DARK WILLIAM (CONT'D)**

son numérique

Les krabes chargent leurs tirs. Ulrich ne se démonte pas et continue d'avancer doucement.

**ULRICH**

William... je sais que tu m'entends...

**DARK WILLIAM (CONT'D VOIX  
TRANSFORMÉE))**

Il n'y a plus personne de ce nom  
ici.

62 **INT. LABORATOIRE - JOUR**

62

**JÉRÉMY**

(désespéré)  
Ça ne va pas marcher...

Mais heureusement Odd rapplique dans le labo.

**ODD**

Ouf, ça y est. J'ai validé le cross  
pour tout le monde !

Jérémy le prend aussitôt à parti...

**JÉRÉMY**

Fonce au scan ! Vite... Ils ont  
besoin de toi.

Odd obtempère, non sans jeter un regard noir à Laura.

**ODD**

Ca marche... Yumi, Aélita, Ulrich,  
la cavalerie arrive !

63 **3D CORTEX. PLATEAU / AUTOUR DU NOYAU**

63

Aélita et Yumi décident de sortir de leur cachette, elles  
avancent lentement vers Ulrich, sans faire de geste menaçant.  
Les krabes se tournent vers elles, le FX de charge  
tourbillonne devant leurs yeux.

**YUMI**

Cavalerie ou pas...C'est mal parti.

**ULRICH**

Tu contrôles peut-être William,  
mais il est là... Je le sais. (plus  
fort) J'ai appris à te connaître,  
William et s'il y a une chose dont  
je suis sûr, c'est que tu ne  
renonces pas facilement.

Dark William dégaine son épée et attaque Ulrich qui esquive.  
William se dresse devant lui, ses pieds touchent maintenant  
le sol. On voit les tentacules accrochés dans son dos. Il se  
met en garde:

**DARK WILLIAM (VOIX TRANSFORMÉE)**

Je vais t'exploser !

**ULRICH**

Ah ! Ca, c'est du William tout craché !

64 **3D CORTEX. PLATEAU**

64

Sur son overboard, Odd fonce comme un malade... Le Dôme apparaît à l'horizon.

65 **3D CORTEX. PLATEAU / AUTOUR DU NOYAU**

65

Ulrich et William se font face, chacun est prêt à se battre.

Voyant qu'Ulrich a réussi à capter l'attention de William, Yumi pousse Aélita du coude.

**YUMI**

C'est le moment.

**AÉLITA**

Tu n'auras droit qu'à une chance...

**YUMI**

Ça va aller!

Aélita déploie ses ailes et s'élançe en hauteur visant les krabes. Surpris, ils se redressent tous et tirent sur elle. Aelita fait des loopings pour esquiver...

Yumi, dont les krabes se désintéressent, sort ses éventails et court vers la méduse.

Dark William assène de terribles coups à Ulrich, qui esquive toujours sans se défendre.

**ULRICH**

William, tu es plus fort que Xana !  
Tu l'as déjà montré une fois...

**DARK WILLIAM**

Tais-toi...

Il lui assène un coup terrible qui le blesse. Ulrich s'affaisse au sol. Il est à la merci de Dark William.

Pile à ce moment, Yumi bondit par surprise et lance son éventail, qui tournoie et coupe le fil de la Méduse.

Comme foudroyé, Dark William s'écroule, pendant qu'au même moment la méduse et les Krabes disparaissent dans des éclats de pixels.

Un grand calme s'installe. Ulrich, Aélita et Yumi se regroupent autour de William.

**AÉLITA**

Son aura noire... Elle a disparu...

Yumi s'agenouille et lui prend la main.

**YUMI**

William ?!! Réponds, je t'en prie !

William ouvre les yeux.

**WILLIAM**

Qu'est-ce qui se passe ? Qu'est-ce que vous faites là ?

Soudain, Odd surgit sur son overboard et s'arrête dans un invraisemblable mouvement de surf. Il saute à terre, prêt à en découdre...

**ODD**

Alors ??? Elles sont où les bestioles... Elles sont où ?

66

**INT. LABORATOIRE - JOUR**

66

Peu après, William et Laura font face au reste de l'équipe.

**WILLIAM**

Je suis désolé... Vraiment...

Les autres acquiescent compatissant.

**WILLIAM (CONT'D)**

Mais avec tout ça... Je... J'ai vu que je pouvais compter sur vous... alors euh... Merci...

Laura soupire en levant les yeux...

**LAURA**

N'importe quoi... Décidément vous ne vous arrangez pas. La faiblesse, c'est votre truc !

Odd voit rouge.

**ODD**

Toi tu vas te taire !!! Sinon...

**YUMI**

Tu ne lâches jamais rien, hein ? Est-ce qu'au moins tu te rends comptes qu'on a failli perdre William aujourd'hui...

**JÉRÉMY**

Et le virus...

Cette fois, Laura n'ose pas répondre

**JÉRÉMY (CONT'D)**

Je propose que Laura soit exclue  
des Lyoko-guerriers. On vote.

Devant le regard froid de Laura, tous lèvent la main.

**ULRICH**

Bon on est d'accord. Jérémy, tu vas  
faire un retour vers le passé...  
Elle ne se souviendra plus de rien.

Laura ricane.

**LAURA**

Ca ne marche pas sur moi !

Jeremy affiche un petit sourire.

**JÉRÉMY**

Surprise... Je viens de boucler une  
nouvelle version. En accentuant la  
courbure espace-temps, le  
supercalculateur quantique va se  
focaliser sur toi et bam...

**ODD**

Bien dit Einstein, même si je n'ai  
pas tout compris.

**LAURA**

Tu ne peux pas faire ça...

**JÉRÉMY**

Oh que si !

Jeremy appuie sur le bouton.

67 **EXT. USINE - JOUR**

67

Le retour vers le passé englobe l'usine et le lycée (FX)

68 **EXT. COULOIR ARCADE (CDI) - JOUR**

68

Retour à la séquence 5... Jim s'éloigne

**JIM**

Rendez-vous après le déjeuner... Et  
mangez léger !

Odd rejoint Ulrich et William.

**ODD**

Il est fou, total fou...

**ULRICH**

Tu parles d'une galère...

**WILLIAM**

Y'a pas de quoi en faire une montagne?

**ULRICH**

Monsieur se la joue grand sportif, c'est ça ? T'es le meilleur, et tu veux nous le faire savoir ?

**WILLIAM**

Oui... Exactement... (et en donnant un tape amicale à Ulrich) En fait je dis ça parce que j'ai très très peur de toi...

**ULRICH**

(se marrant à son tour)  
T'as bien raison !

Laura qui se tenait en retrait avec un air pincé, les coupe.

**LAURA**

Pff... Continuez à frimer, les garçons. C'est bien votre genre !

Et elle s'éloigne avec un air si prétentieux que les autres éclatent de rire.

**ODD**

(à Jérémy)  
Faut encore l'améliorer ton retour vers le passé. Parce que là, côté caractère, rien n'a changé.

Mais Aélita ne partage leur enthousiasme.

**AÉLITA**

Je me demande si on a bien fait.

**JÉRÉMY**

On n'avait pas le choix, Aélita.. Pour elle, les gens, c'est comme les pièces d'un jeu d'échecs, et ce n'est pas vraiment le genre de jeu qui nous amuse, non?

Aélita approuve, mais ne lâche pas pour autant de son regard inquiet Laura, qui s'éloigne...

FIN