

CODE LYOKO

EVOLUTION

LE MAG EN LIGNE
NUMÉRO 9

À L'ATTAQUE !



UN ÉCRIVAIN SUR LE WEB...
PAGE 19



LAURA :
ANGE OU DÉMON ?

PAGE 7



UN GRAPHISTE SUR LE WEB...
PAGE 21



WESH WESH GRO, ici l'ÉDITO !

Oui, je sais, je suis extrêmement en retard. Mais je peux vous garantir que vous ne regretterez pas d'avoir autant attendu pour ce numéro. Tout d'abord, vous pouvez dire un grand bravo à Poppy pour sa couverture, un pouce vert pour Floramagic et son sommaire, un grand sourire à Me98 et à sa bannière, un clin d'œil à Icer pour sa critique, des gros bisous à GummyBear et Ange mais aussi l'équipe de la RORKAL et à celle de Code Lyokô RPG dont vous retrouverez des interviews. Vous constaterez aussi des petits changements au niveau du design. Bravo moi !

J'espère que vous apprécierez ce numéro à sa juste valeur et n'oubliez pas de répondre à l'enquête qui devrait arriver bientôt... Si j'ai le temps.

Merci à tous et n'oubliez pas de taper Code Lyokô, le mag' en ligne dans la barre blanche de google.fr !

REMERCIEMENTS

Merci à mes presque-200 fans qui ont cliqué sur « J'aime », mais aussi aux autres. J'vous aiiiime, moi aussi ! J'espère que ce numéro ne vous décevra pas malgré l'omniprésence de Laura.

Merci aussi au reste de l'équipe du magazine : Icer, Poppy (qui a réalisé la couverture), Kasux, Anneauthier... Mais aussi à Kerian et à Shaka. Un autre merci à l'ensemble de l'équipe de CodeLyoko.Fr avec laquelle je travaille en coopération depuis le 30 octobre.

Un remerciement tout particulier aussi à Floramagic. Si ce sommaire vous déplaît, allez la taper.

Un dernier merci à mes deux acolytes, Zéphyr et IDM4. Embêter les anti-Laura avec vous, c'est trop génial, et j'espère continuer encore longtemps. Vive nous !

Bonne lecture, profitez bien du nouveau design (han ! ils avaient pas vu !) et à bientôt !

Crédits images :

Couverture by Poppy.

Bannière du sommaire : Me98.

Design sommaire : Floramagic

Best Of

Encore 7 nouveaux épisodes !

Page 4.

DOSSIER

Laura : Ange ou Démon ?

Page 7.

FAN-PROJET

RORKAL, la radio des lyokôfans

Page 14.

Code Lyokô RPG, prêt pour un RP sur Lyokô ?

Page 16.

COMMUNAUTE

GummyBear, le fanfictionneur fou.

Page 19.

Ange, une graphiste hobbite !

Page 21.

La critique d'Icer

Page 23.

La sélection de Kasux et Poppy

Page 25.

Les modérateurs

Page 27.



BEST of

LE MEILLEUR DE CLÉ, NOUVELLE VERSION.

C'est le retour de notre best of ! Une fois de plus, j'ai sélectionné les 3 meilleurs épisodes diffusés depuis le dernier numéro. C'est l'occasion de faire une petite synthèse de tout ça...

Tout d'abord, on commence avec **INTRUSION**, l'épisode 14.



Résumé. Jérémie et Aelita recherchent le supercalculateur de Tyron. Mais celui-ci reste introuvable depuis le 25 juin 2003, date à laquelle il s'était brouillé avec Tyron. Ils doivent donc lancer un programme depuis le noyau du Cortex. La mission se passe sans accrocs. Mais sur le chemin du retour, ils découvrent qu'un Ninja les a poursuivis et s'est introduit dans le cinquième territoire.

Vos réactions.

« Je vais d'abord dire la seule chose que je reproche à cet épisode, une très grande erreur, lorsque William, Odd et Aelita sont retransférés dans le skid après être sortis du MegaPod, on voit Yumi dans le Cortex alors qu'elle avait été dévirtualisée.

L'épisode portait parfaitement son nom, très malin ce Tyron ! Un de ses fidèles ninja a suivi les Lyoko-Guerriers collé au skid est s'est introduit sur Lyoko. Avant d'être dévirtualisé par le brillant Ulrich, il a laissé une drôle de petite chose, une bombe ?

J'ai adoré la partie terrestre de cet épisode, c'était la première fois que c'était aussi intéressant entre Yumi et Ulrich ! Yumi s'est même faite dévirtualisée exprès pour aller chercher Ulrich, j'ai trouvé ce moment fantastique !

Dédicace au programme malveillant que Jérémy a ouvert, le petit clown qui avait un rire démoniaque. »

Poppy.

« Je pense que l'objet est un émetteur : à mon avis Tyron cherche à trouver le Supercalculateur de Hopper aussi fermement que nos héros cherchent à trouver le sien. Il est aussi possible que cet engin serve à envoyer des Ninjas directement sur Lyokô mais j'en doute.



J'ai beaucoup aimé cet épisode en tout cas ! En revanche je n'ai pas pu m'empêcher de constater une petite incohérence dans la date à laquelle Tyron aurait arrêté de travailler avec Hopper : en 2003. A cette date, si mes souvenirs sont exacts, Jérémie devait déjà avoir rallumé le Supercalculateur et trouvé Aelita ! A moins qu'on ne considère que Code Lyoko Évolution ne se déroule dans une temporalité différente, mais ça me paraît tiré par les cheveux même comme ça... A voir ! »

Mejiro-Kun.

Le deuxième épisode sélectionné sera... UN AVENIR PROFESSIONNEL ASSURÉ. Épisode où Laura a été insultée avant même la diffusion. Dingue, non ?



Résumé. Un homme nommé Graven se présente au collège Kadic pour faire passer des examens aux 2 élèves les plus performants de l'établissement, Laura et Jérémie et les faire intégrer une école très renommée. Mais c'est en réalité un homme de Tyron qui veut trouver les lyokôguerriers. En écoutant une conversation, Jérémie découvre l'existence de l'émetteur caché sur Lyokô. Les lyokôguerriers doivent vite s'en débarrasser. Surtout que Laura a malencontreusement trahi le secret !

Vos réactions.

« Très bon épisode. C'est simple, quand la série met en avant son scénario visiblement plein de surprise, elle se casse pas la gueule. Faut continuer sur cette lancée, ça présage du bon pour la suite.



J'ai personnellement énormément de mal à comprendre où les scénaristes veulent en venir avec Laura vis à vis des téléspectateurs.

D'un côté, on aimerait éprouver de la compassion pour elle vu qu'elle est traitée comme une grosse merde. (Un peu tous les épisodes, et celui-ci) D'un autre, elle a un côté prétentieux qui la rend détestable. (Episode précédent avec sa répartie de bourrin) C'est assez spécial, c'est rare qu'une série fasse balancer deux facettes comme ça, du coup, on ne sait pas trop sur quel pied danser et on peine à s'attacher à son personnage. »

Hiro Senji

« Waouuuuuuh ! Je faisais partie des personnes optimistes pensant que CLÉ allait s'améliorer au fur et a mesure des épisodes et j'avais raison ! Je suis vraiment satisfaite de cet épisode, déjà il était à l'heure, premier point positif et en plus l'intrigue était vraiment bien !

Je ne suis pas d'accord avec certains qui disent que le scénario est simpliste car non. La balise dans le Cinquième Territoire, c'était bien joué !

Ensuite, les dialogues étaient tous crédibles, pas une seule réplique n'était pour moi inutile, et les paroles d'Ulrich se sont améliorées, il passe moins pour un débile ! Vraiment très beau geste de sa part de se dévouer. »



Peppy

Et le dernier épisode choisi sera, fatalement, l'épisode 18 : **OBSTINATION**.

Résumé. Coups durs pour Aelita. Elle rêve de feu sa mère et ne peut trouver du réconfort auprès de Jérémie qui a choisi Laura. La bonne nouvelle, c'est que le virus destiné à en finir définitivement (de bien grands mots...) avec XANA est au point. Aelita, fatiguée par cette aventure veut en finir le plus vite possible, qu'importent les obstacles (Odd collé, Ulrich avec une jambe en moins, William dévirtualisé comme un débutant...). Et au moment où le jeune fille veut lancer le programme, sa mère apparaît à l'écran.



Vos réactions.

« Ca aurait pu être un épisode de début de saison tant l'intrigue qu'ils nous lancent est énorme. On va enfin en savoir un peu plus sur notre cher Aelita (insupportable aujourd'hui d'ailleurs pour notre plus grand plaisir !).

J'ai adoré le sourire mesquin de Laura quand elle fait fuir Aelita de la chambre de Jérémie. Rien que ça, ça valait le coup !

Super épisode même si j'ai préféré celui de la semaine. Très haut niveau. La production française n'est pas (encore) morte ! »

Crefan

« Super épisode. Aelita et Jeremie sont mis en avant et ça fait plaisir! J'en avais vraiment marre de voir Aelita juste pour le décor.

Des nouvelles de Anthéa et un nouveau mystère à résoudre !

J'en reviens au début avec Jim c'était génial ! On aurait dit le Jim de CL. Franchement y a pas mieux que Bastin Thelliez pour jouer Jim !

Ensuite, j'ai bien aimé la bataille dans la mer numérique avec les mantas. Une petite nouveauté qui était le brin d'action de l'épisode.

Aelita dans le coeur du Cortex qui fait sa tête de mule, j'ai adoré. Ça ressemble vraiment a notre ancienne Aelita. Et à la fin, la réconciliation...avec en vue une nouvelle intrigue sur Anthéa!! J'ai encore plus hâte des prochains épisodes ! »

Miss Ishiyama





LAURA

Angé ou démon ?



LAURA

DOSSIER

L'arrivée de ce nouveau protagoniste dans notre chère série promettait quelques bouleversements. Alors avec la guéguerre qui s'est officiellement déclarée parmi les fans, il fallait bien que je monte un dossier.

LA GUERRE DES FANS

Les anti-Laura

Les pro-Laura



Le plus à droite, c'est le tempétueux **Zéphyr**. Selon lui, « Si les lyokôguerriers avaient été francs avec elle, ils n'auraient jamais eu ces emmerdes ». Faut dire que c'est un porte-parole des pro-Laura.

Juste devant lui, c'est **IDM4**. Il a réussi à démanteler un complot organiser par MoonScoop, dont le but serait de faire passer Laura pour la méchante ! Mais chuuut... Faut dire que c'est un porte-parole des pro-Laura.

Devant, c'est **FireInPyjama**. Pour justifier sa place ici, voilà une petite citation : « D'accord, c'est une tête à baffer, mais pas la peine de la jeter dans la fosse aux lions ! »

Je vais maintenant tout à gauche. **Addian80** est de loin le plus redoutable des « antis ». Ses messages qualifient Laura de « prétentieuse, asociale et égocentrique ». Ça, c'est dit.

À sa droite, c'est ***Odd Della Robbia***. Sa thèse ? Laura voit les lyokôguerriers comme une bande d'empotés qui « ne pourraient rien faire sans elle ».

Au centre, je vous présente **lécrivaindujour**. Il reproche à Laura son côté fouineuse et son « immaturité » mais... « elle sait se montrer utile, quand elle le veut ».

SONDAGES

On commence par celui qui était réservé aux pro-Laura, ouvert sur le forum.

Le constat est simple. Comment l'expliquer ? On peut imaginer que les filles préfèrent de loin la gardienne de Lyokô, incarnation parfaite de l'héroïne courageuse, forte, et belle en toute circonstance. Les garçons auront été séduit par les charmes de la blondinette reconnus par plusieurs d'entre nous, les mecs.

Le sondage réservé aux antis n'a pas recueilli beaucoup de voix, le rendant inexploitable. Vous pourrez toujours le retrouver sur le forum.



Kender, assistant des référents fanfic, a lui-aussi proposé un sondage. Et oui ! Ça nous fait pas mal de neutres, tout ça ! Au fil des épisodes, la barre verte des pros avancera-t-elle ?

Je vous propose aussi les résultats du sondage lancé par Poppy sur son blog, qui confrontait Aelita, Yumi, Odd, Ulrich, Jérémie, William, Laura et Jim. Résultat : Odd est

premier et Laura passe juste devant Jérémie, avant-dernier. Sur 1689 votes, 113 sont pour la blonde ! Jim arrive en dernière position.

QUELLES SONT LES QUALITÉS DE LAURA ?



MAEGLIN

Et bien, rien qu'en voyant l'épisode 13 (*Vendredi 13*), si Laura n'était pas intervenue, Odd serait peut-être mort, même s'il est parvenu à se débrouiller tout seul. Elle ne pense peut-être qu'à Jérémie mais faut pas oublier que son talent profite à tous. Quant à son côté un peu mesquin, faut pas oublier qu'elle est peut-être comme ça parce qu'elle est délaissée.

THEJEANMIMI24

Les points forts et les qualités de Laura ; elle est très mignonne, elle est aussi très intelligente, elle est gentille puisque elle aide les Lyokô-Guerriers sans rien leur demander en retour, juste l'autorisation de manier le SuperCalculateur... Et un petit merci aussi, mais ça, avec eux, ce n'est pas gagné...

ZÉPHYR

Premièrement, sa confiance en elle : elle n'a pas peur d'exprimer ce qu'elle pense, même si cela peut-être blessant pour les autres (je pense aux épisodes 13 (*Vendredi 13*) et 16 (*Confusion*)).

Deuxièmement, son intelligence. Scolairement, elle talonne Jérémy tandis que sur un ordinateur (quantique ou pas), ses compétences informatiques semblent supérieures à celles du blond à lunettes. Outre ces capacités, elle est capable de réfléchir et de mettre en place un plan rapidement. L'épisode 12, *Chaos à Kadac*, nous l'a montré, lorsqu'elle a emmené son père au labo afin qu'un RVLP soit lancé et qu'elle ne quitte pas Kadac.



Troisièmement, son culot (pour moi c'est une qualité). Elle n'hésite pas une seconde dans "Madame Einstein" à venir parler avec Jérémy de son "jeu vidéo" et n'éprouve aucune gêne à lui proposer son aide. Sa manière d'intégrer la bande (forcée) montre aussi ce trait chez elle. Quatrièmement, sa détermination. Elle utilise tous les moyens possibles pour arriver à ses fins. Avec la bande, elle montrera ce trait plusieurs fois : en écoutant aux portes, en trafiquant le RVLP, en suivant les héros, en les manipulant pour qu'ils activent le Retour vers le passé entre autres. Même si ce n'est parfois pas très moral, elle ne dévie pas de sa ligne de conduite et va jusqu'au bout de ses actions, au risque de s'attirer les foudres des héros...

LAURA VS. William : DE CES 2 REJETÉS, LEQUEL PRÉFÉREZ-VOUS ?



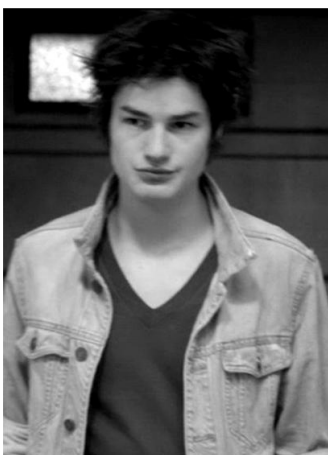
KENDER

Difficile à dire. Tout d'abord, il faut se demander de quel William on parle. Celui du DA qui a muté en celui de CLE ? Ou seulement du CLE sans compter ce qu'il était auparavant (c'est-à-dire un dragueur provocateur à deux balles). Parce que celui du DA me manque un peu. Il était beaucoup plus marrant que celui qu'on a là, celui de CLE ressemble à une fusion entre le caractère de Yumi et d'Ulrich. Quant à Laura, son personnage est intéressant. La "miss je-suis-la-plus-intelligente" met un peu de piquant dans le couple Jérémie/Aelita, ce qui remplace le rôle de Sissi dans le DA pour le couple Ulrich/Yumi. En fait, Laura est une sorte de remplaçante de Sissi, sauf qu'on a changé le couple, et le caractère (au lieu d'être la plus belle, on joue sur "qui est la plus intelligente?"). J'ai tout de même une préférence pour William car nous le connaissons mieux, et il a toujours le charme du "XANA-guerrier".

Cyclope

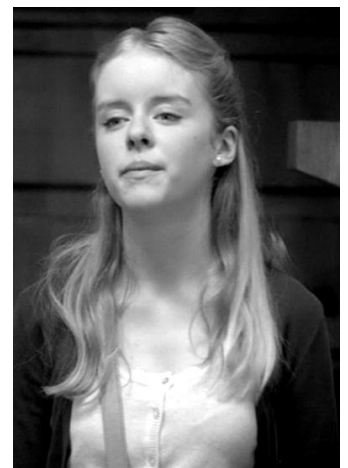
Personnellement, je préfère largement William à Laura parce que celui-ci (William de CLE) a bien tiré leçon de ses erreurs passés et a enfin pu réintégrer la bande des Lyokoguerriers après avoir passé pas mal de temps à patienter et puis surtout, il a bien compris qu'il ne devait plus faire n'importe quoi lorsque XANA passe à l'action sur Terre.

Concernant Laura, son personnage est pas clair du tout dans ses intentions car nous ne savons rien de son passé et Aelita a vite compris que quelque chose clochait chez elle dès son arrivée dans l'épisode 4, *Mme Einstein*. Son tempérament Miss-je-sais-tout-mieux-que-tout-le-monde commence franchement à me taper sur le système car en agissant de la sorte, c'est comme si elle faisait passer les héros pour des sous-évolués et des ringards comparé à elle.



Micka

Très bonne question. Ces deux personnages sont très différents et non pas le même rôle dans la série, il y a le point de vue garçon-fille qui fait déjà la différence, c'est très difficile de faire un choix, c'est l'intelligence face à la force physique. Il est impossible de faire un choix car la conclusion fait qu'ils sont très différents l'un que l'autre.



LAURA EST-ELLE AMOUREUSE DE JÉRÉMIE ?



Nelbsia

Je n'ai pas eu cette impression. Peut-être qu'il y a des passages qui le montraient, mais là ça ne me revient pas.

Par contre, Aelita est jalouse de Laura par rapport à Jeremy, ça c'est clair, et c'est assez désagréable de voir Aelita réagir comme ça.

SATONARU

Oui, je pense que Laura est amoureuse de Jérémie, dans la plupart des épisodes où on la voit, on sent qu'elle exprime une certaine gêne à son égard.

IDM4

Je ne sais pas. Elle le considère surtout comme un adversaire qu'elle doit surpasser à tout prix comme déjà montré dans *Chaos à Kadac*. Mais je pense qu'elle le respecte et il est tout à fait possible qu'elle cache quelques sentiments, cependant, sans en être sûr.

JÉRÉMIE EST-IL AMOUREUX DE LAURA ?

ZÉPHYR

Non. Il respecte Laura pour son savoir faire en informatique mais on voit bien qu'il tient beaucoup plus à Aelita. L'épisode "Rendez-vous" où il abandonne le SC à la blonde pour retrouver Aelita en potentiel danger le montre. Jérémie a beau être celui qui est le moins réticent à accepter Laura au sein du groupe, il n'en est pas amoureux pour autant.

KENDER

Non, ça, c'est clair. La preuve ? Il soutient complètement Aelita dans les querelles Aelita/Laura. Et franchement, il se soumet totalement à la jalousie de notre cher ange. Jérémie aurait bien voulu recruter complètement Laura pour l'aider au labo, mais comme sa princesse ne l'aime pas, alors il ne l'appelle qu'en cas d'urgence si madame le veut bien. Et on voit que Jérémie tient à Aelita. Il n'y a qu'une seule femme dans sa vie : Aelita. Laura n'a aucune chance. Jérémie et Aelita ont vécu trop de moments de lutte contre XANA ensemble. Personne ne pourra leur enlever les heures de discussions qu'ils ont eu lorsqu'Aelita était encore coincé sur Lyoko, les longues nuits de travail à travailler sur la matérialisation d'Aelita, l'antivirus, le Skid, le programme multi-agent, et j'en passe. Et je ne parle pas de leur complicité (gros caramel mou), du fait qu'ils ont toujours pris soin l'un de l'autre, de leur premier baiser (avec Aelita qui voulait "vérifier" quelque chose). Non, Laura n'a aucune chance face à Aelita. Jérémie aime son ange, point. Le couple Jérémie/Aelita est le plus solide de CL à mes yeux, le plus "conte de fée". Davantage que celui de Yumi/Ulrich qui n'arrêtent pas de se disputer.

VOUDRIEZ-VOUS VOIR UN JOUR LAURA SUR LYOKÔ ?

Cyclope

Absolument pas. Elle n'a pas du tout le profil d'une Lyokoguerrière, son apparence est trop chétive et elle semble n'avoir aucune disposition au combat. Son rôle est seulement d'apporter sa contribution au laboratoire et rien d'autre.



KENDER

Non. C'est clair et net. Il y a déjà trop de Lyokoguerriers à mon goût avec le retour de William dans le groupe. Et je ne vois pas Laura se battre sur Lyoko. Son rôle est de programmer depuis le labo, point.

Nelbsia

Perso j'aurais préféré que Laura soit virtualisée. Pas spécialement pour qu'elle soit "complètement intégrée au groupe", mais plutôt pour voir une nouvelle tenue, des nouveaux pouvoirs et des nouvelles possibilités sur Lyoko.

J'espère que cette déception n'était qu'une "prise d'élan" et que Laura finira par aller sur Lyoko (comme dans CL quand ils avaient d'abord décidé de ne pas intégrer William, avant de l'intégrer plus tard), et non pas un manque de temps/budget pour créer un nouvel avatar virtuel...

MAEGLIN

Perso, j'aurais préféré que Laura soit aux commandes et Jeremy sur Lyoko, mais pourquoi pas plus tard ?



SATONARU

J'aurais adoré qu'elle se fasse virtualiser sur Lyoko, j'y ai cru jusqu'au bout. Pourquoi a-t-il fallu qu'Aelita empêche Jérémie au dernier moment...

D'ailleurs on voit clairement sa déception à travers son regard et son attitude à la fin de l'épisode. Et puis elle avait l'air si heureuse de devenir une vraie lyokoguerrière, elle au moins, elle n'a pas peur des scanners.

LE TRAITEMENT QUE LUI INFLIGENT LES LYOKÔGUERRIERS EST-IL MÉRITÉ ?

Nelbsia

Les héros sont à mon avis trop durs avec elle.

C'est normal qu'ils se méfient, vu les enjeux, vu ce dont elle est capable et vu ce qu'elle a déjà fait, mais ils pourraient au moins passer plus de temps avec elle en dehors des missions pour apprendre à la connaître, puisqu'ils savent qu'elle peut leur être très utile.

Mais bon, c'est aussi vrai que si Laura se tenait un peu plus tranquille, ils n'attendraient pas d'être en galère pour la faire venir à l'usine.

EMMAROSENS

Selon moi, étant donné ses "erreurs", ils peuvent varier. OK, ils se sont servis d'elle à certains moments mais elle cherche à se venger. S'ils continuent ainsi, on ne s'en sort plus !

Tout de même, Laura doit se montrer respectueuse envers la bande et vice-versa.

THEJEANMimi24

Bien sur que non ! Nan mais WTF j'ai envie de dire, ils l'ont déjà fait avec William et maintenant ils recommencent avec Laura, faut pas pousser Odd dans la Mer numérique non plus... Le "traitement" qui lui infligent est tout simplement impardonnable, honteux, mal poli, enfin tout ce que vous voulez !

IDM4

Là dessus, je suis catégorique : non. Je veux bien admettre que Laura a fait des c*nneries mais qui étaient à mon goût, totalement justifiées... même si elle aurait dû s'y prendre autrement.

On a découvert dans "Chaos à Kadic" que Laura, bien qu'élève brillante, a des rapports difficiles avec son père, un peu similaires à ceux d'Ulrich et son paternel, à la différence qu'elle est plus ou moins d'accord avec lui en voulant prouver qu'elle est la meilleure. Mais les Lyoko-Guerriers sont assez réticents à la laisser participer et ne la laissent intervenir qu'en cas d'urgence.

Mais il est bon de signaler que ce sont les héros qui ont commencé ce conflit. La première fois que Laura découvre le SC, un retour vers le passé est infligé. La deuxième fois également mais Laura a trafiqué le RVLV pour qu'il ne fonctionne plus sur elle. Du coup les LG lui en veulent... mais pourquoi ? C'est eux qui planifiaient de se servir d'elle puis de lui effacer la mémoire, elle est donc en légitime défense. Par la suite elle se montre brillante pour l'attaque des deux tours de XANA où elle résout toute seule l'énigme... Donc oui, pour moi, la réaction des lyokôguerriers est totalement exagérée. Je ne dis pas qu'il faut l'intégrer comme ça, sans discussions, mais pas avec les préjugés qu'ils ont sur elle.



LE MOT DE LA FIN DE NELBSIA - Bref, l'arrivée du personnage de Laura partait sans doute d'une bonne intention (nouveau surdoué en informatique, entêtée qui ne se laisse pas faire, tension amoureuse Aelita/Jeremy/Laura, ...), mais c'est regrettable que ça implique une dégradation des héros initiaux. On a donc un Jérémie moins intelligent, une Aelita jalouse, etc.

INTERVIEW

Light45-17 : LA RORKAL

Original projet qu'est la RORKAL. Un radio dédiée à Code Lyokô. Ou plutôt un podcast audio. Ce projet ne pouvait pas rester inaperçu ou ne pas faire l'objet d'une interview. Maintenant c'est chose faite grâce à Light, instigateur du projet, qui a répondu présent à mon appel.

Café Noir : Qui a eu l'idée de mettre en place un tel projet et pourquoi ?

Light45-17 : C'est moi-même qui ait eu l'idée de mettre en place la Rorkal. C'était un projet qui me tenait à cœur depuis quelques temps, et avec l'arrivée de CLE j'ai tout de suite pensé que c'était l'occasion de le concrétiser.

De quoi parlez-vous lors de vos émissions ?

Pendant les émissions, les chroniqueurs et moi-même parlons de divers sujet en rapport avec Code Lyokô. Le plus souvent on se centre sur l'actualité, et nous parlons du nouvel épisode de Code Lyoko Évolution ou d'éventuelles bandes-annonces.

Vous avez lancé récemment un recrutement. Qui recherchez vous ?

Lorsqu'on a lancé les premiers épisodes de Rorkal, les fans trouvaient les émissions trop longues, ou encore sans dynamisme.

Donc dès le quatrième épisode, des changements devaient s'imposer : On a donc recruté de nouvelles voix (dont Leslie alias Lenaelle, ou encore Flavien alias Kodwhat). Je pense qu'on est tous content de ces nouvelles recrues : Flavien est assez marrant, et Leslie c'est la touche féminine de l'émission.

A présent, qui compose votre équipe ?



Vous écoutez souvent la radio ?

Oui et non, disons que ça dépend des jours.

A quelle fréquence prévoyez-vous de faire paraître chaque émission ?

Un épisode par mois c'est pas mal, non ?

Combien de temps dure la mise en place d'une émission ?

Les émissions demandent un gros travail : Il faut réunir tout les membres en fonction de leurs emplois du temps, trouver un sujet, organiser le plan de l'émission, enregistrer, monter, et enfin heberger et diffusé l'épisode.

Mais si on s'attarde juste sur l'enregistrement, cela va de 3 à 4h (parfois plus) et pour le montage, c'est souvent le double du temps de l'enregistrement.

Comment vous enregistrez-vous ?

On se réunit tous via Skype, et Camille (Odd_Della_60) nous enregistre grâce à Audacity.

Quelles nouveautés comptez-vous ajouter aux prochains enregistrements ?

Si je ne me trompe pas, Lénaelle travaillais sur un Lyoko-Horoscope qui pourrait bientôt apparaître. Sinon, on invitera un invité différent à chaque émission (Dans l'épisode 04, c'était Cyclope : Le Kolosse du forum codelyoko.fr)

Comment pouvons-nous vous soutenir ?

Par vos commentaires, vos mails - On apprécie énormément quand les fans prennent le temps de revenir sur ce qui a été dit dans l'émission, et veulent poursuivre le débat avec nous.

RORKAL

rorkal@live.de

5^{ème} épisode bientôt...

INTERVIEW

FIREINPYJAMA ET BR44 : Code Lyokô RPG



Lancé par **FireInPyjama**, ce projet alléchant s'est très vite constituée une équipe, a très vite conclu un partenariat avec CodeLyoko.Fr et mène maintenant bon train. Il est temps pour moi de mener ma petite enquête à travers cette interview. Merci à Yann (administrateur) et **BR 44** (modérateur) d'avoir pris le temps de répondre à mes questions.

« Le forum commence sérieusement à se mettre en marche »

D'abord je vous laisse tous deux vous présenter.

FireInPyjama : Salut, moi c'est FireInPyjama (Yann Beckett sur le RPG). J'ai 18 ans et je suis fan de Code Lyokô depuis la diffusion des épisodes 0 (Le Réveil de XANA #1 et #2). Autrement, je suis le fondateur et l'admin principal de CL RPG. J'écris aussi la fan-fiction *I Need a Hero : Reloaded*.

BR 44 : Bonjour à tous les lecteurs! Alors moi, c'est BR 44 et j'ai 14 ans. Cela fait maintenant un peu plus d'un an que je suis membre du Forum CL.fr et de la Communauté Carthage. Je fais partie de plusieurs Fan-Projets, tel que le Projet Lyoko Online (PLO), le Projet Lyoko 5 (PL5), le Staff du Forum CL RPG (ah tiens, comme c'est original), le Fan-Film "Code Lyoko Relight" de Light45-17 et bien d'autres encore. Je sais autant bien programmer en V.B., V.B. Net que modéliser en 2D (GIMP) ou en 3D (Blender). Je double même la voix d'un certain personnage emblématique de Code Lyoko dans plusieurs Projets.

Vous vous y connaissez bien, en RPG ?

FiP : Ben, moi, j'étais déjà inscrit sur au moins 5 forums RPG dans divers univers (ça va d'Harry Potter au Donjon de Naheulbeuk en passant par le Seigneur des Anneaux ou bien Dreamland). Sinon, je suis un rôliste dans la vraie vie (dit le gars qui s'est lancé dans une collection de dés de JDR)

BR 44 : Pour tout vous dire, quand je suis entré en tant que modérateur sur ce Forum, je n'y connaissais rien du tout en RPG. Et non ! Mais, au fil des semaines et mois, je me suis renseigné, j'ai fait des recherches. Et maintenant, je connais un peu mieux ce qu'est un RPG !



Petit perçu du prochain design... Mais chuuuuut !

Comment s'est effectué le recrutement de chacun de ses membres ?

FiP : Ben... Comment dire... Le fondateur, c'est moi, donc mon recrutement a été plutôt simple. Ensuite, j'ai passé une annonce sur CL.fr en proposant à quiconque avait un certain talent d'imagination ou de rédaction, et surtout les disponibilités, à venir me rejoindre dans cette grande aventure.

BR 44 : Bah, de la manière la plus banale. Le fondateur et admin principal, Fire in Pyjama, a fait passer une annonce de recrutement sur le Topic du Forum Cl.fr. pour recruter des modérateurs et administrateurs. Il nous suffisait que de nous inscrire sur le Forum début Novembre pour que nous puissions faire partis intégrante du Staff. Comme le dit le proverbe, "C'était les premiers arrivés, les premiers servis".

Depuis quand le RPG est-il en construction ?

FiP : On l'a commencé le 7 novembre 2012. Oui, on a mis pas mal de temps, mais vu que j'ai jamais administré de forum de ma vie, ça nous a pas mal ralenti. En plus, on a dû virer les staffiens inactifs et faire plein de modifications aussi bien au niveau organisationnel que relationnel. Mais on est officiellement ouvert depuis fin janvier 2013, et le forum commence à sérieusement se mettre en marche.



BR 44 : Oulala, bonne question ! Disons qu'il a fallu plusieurs chantiers pour que le Forum devienne ce qu'il est aujourd'hui. Il a été une tout première fois en construction durant le mois de Novembre, pour ensuite être lancés. Hélas, il dut assez rapidement fermer ses portes à cause du manque d'influence. Et donc, il a été une seconde fois en construction durant la mi-Décembre 2012 jusqu' à la date butoir du 30 Janvier 2013... Date du lancement officielle du Forum ! Et aujourd'hui, il est encore debout et, espérons que cela continue ainsi.

Tu avais déjà lancé un RPG sur Code Lyokô, Yann. Avait-il autant marché que celui-ci ?

FiP : Alors là, tu préfères pas savoir... J'étais le seul admin, j'avais un pote aussi modérateur qu'inactif, 5 joueurs dont 2 absents, aucun bon graphisme digne de ce nom... J'ai fermé boutique au bout d'une semaine.

« Nous avons déjà prévu une longue liste d'events »

Le partenariat entre CodeLyoko.Fr et votre RPG s'est fait assez rapidement. Pourquoi à votre avis ?

FiP : Ah ça... Je ne saurais pas trop comment t'expliquer... J'étais en contact avec Kerian justement pour parler du partenariat. Enfin... C'est lui qui m'a contacté le premier sur Skype. Et après, c'est allé très vite, soit à peu près un mois. On a d'abord été officieusement partenaires avec CL.fr, le temps que le forum soit officiellement ouvert. Et après, quand on a ouvert officiellement le forum, on est passé en partenariat officiel.

BR 44 : Concernant le partenariat avec CodeLyoko.fr, c'est Kerian qui m'a contacté en premier sur Skype. Ensuite, les échanges de discussions se sont intensifiés jusqu' à aboutir au partenariat. Je n'en sais pas beaucoup plus car je ne m'occupe pas de la partie partenariat. Mais oui, je peux affirmer que le partenariat s'est conclu assez rapidement. Je pense que c'est surtout grâce au professionnalisme de CodeLyoko.fr et de ses admins.

Pikamaniaque, membre du staff de CodeLyoko.Fr a rejoint votre équipe début décembre. Que vous a-t-il apporté ?

FiP : Eh ben, il nous a beaucoup aidés. C'est lui qui nous mettait un bon coup de pied au cul quand on prenait du retard. C'est lui qui nous a leadé le temps qu'on mette tout bien en place. Lui qui nous disait clairement quand nos idées étaient pourries, comme quand elles étaient bonnes... Bref, sans lui, Code Lyokô RPG ne serait pas ce qu'il est aujourd'hui.

BR 44 : Bah, je peux dire que Pikamaniaque a apporté énormément de bien au jeune Staff naissant. Il a sus en quelques semaines remettre de l'ordre au sein du Staff. Il nous a permis

de nous rendre autonome. Il a, sans nul doute, engagé de grandes réformes qui, comme vous vous en doutez, ne se sont pas faites sans mal. Pikamaniaque nous a surtout apporté son expérience, son savoir qu'il a récolté durant tous ses Forum RPG. Et ça, je crois que c'est la chose primordiale qui nous a permis de lancer officiellement le Forum. Parfois autoritaire, parfois gentil, il est arrivé à concilier l'inconciliable^^. Il nous a vraiment beaucoup aidés de la conception à l'acheminement de ce beau projet !

A quoi ressemblait le RPG avant que Pikamaniaque n'arrive dans l'équipe ?

FiP : La théorie du Chaos, tu connais ? En gros, j'ai accepté tout le monde qui le voulait au sein du staff, au départ. Bien mal m'en a pris, vu qu'on a dû en virer une bonne partie. En fait, c'était un véritable fouillis qui ressemblait vaguement à un RPG, en plissant les yeux, en louchant et en tirant la langue...

Que nous réserve le futur du forum ? Nouveaux *events* ? Nouveau thème ?

FiP : Si on vous le dit, il faudra qu'on vous tue... Plus sérieusement, on va bientôt changer de thème et lancer notre tout premier *event*. Nous sommes en discussion avec le PL5 pour conclure un partenariat avec eux. Au programme, de magnifiques images inédites pour le forum. Mais je ne préfère pas en parler.

BR 44 : "Bienvenue, vous êtes en train d'essayer d'accéder à une partie secrète du Forum. Veuillez passer votre route s' il vous plait".

Etant moi-même membre du Staff, je ne peux pas fournir trop d'informations à ce sujet. Ce que je peux juste vous dire, c'est que nous avons déjà dans les cartons une assez longue liste d'events. De plus, un nouveau thème devrait très prochainement remplacer l'ancien. Et nous avons encore plein d'autres surprises mises de côté, mais ça, ce n'est pas pour tout de suite.

En parlant de thème, l'actuel est magnifique, qui l'a réalisé ?

FiP : C'est Abby et Floramagic qui nous l'ont réalisé. Flora s'est chargée des pseudo-bannières en haut et de la partie graphisme et programmation HTML/CSS, et Abby de la bannière d'accueil, des boutons et de toute la partie purement graphique.

BR 44: Ce thème a été entièrement réalisé par notre duo de graphistes, je veux bien sûr parler de Abby et Floramagic ! C'est ensemble qu'elles sont arrivées à nous faire profiter de ce magnifique thème. Et je peux d'ores et déjà vous dire que le nouveau thème sera encore ... plus magnifique ! Bref, tout le mérite leur revient. Bravo à elles !

UN ÉCRIVAIN SUR LE WEB...

GUMMYBEAR

À première vue, **GummyBear** semble réellement sortir tout droit d'un paquet de Haribo alléchant. C'est ce que laisse penser la qualité de sa fiction de sa fiction qui n'a échappé ni au modeste rédacteur en chef que je suis, ni au talentueux Icer. « *Le journal de Franz Hopper* » est une fanfiction inqualifiable d'un lyokôfan inqualifiable, mélangeant suspens, poésie et humour. Avant de retrouver la critique de l'œuvre, voici une interview de l'auteur.

Café Noir : D'abord, je te laisse te présenter.

GummyBear : Bonjour à tous, je m'appelle Esteban, j'ai 17 ans et je vis en Alsace. Je suis passionné de Code Lyoko depuis un bon petit paquet d'années maintenant, et cette passion a eu le temps d'en amener d'autres depuis comme la programmation et l'informatique en général. Sinon, je ne sais pas trop quoi dire sur moi, je fais un peu de bruit quand le temps me le laisse (comprendre par là que je joue de mon synthétiseur de temps à autre) et il m'arrive de côtoyer l'un ou l'autre *free to play* pas trop gourmand en matériel.

Tu as décidé d'écrire une fanfiction sur Franz Hopper. Pourquoi ce choix ?

Franz Hopper a toujours été mon personnage favori et m'a beaucoup inspiré avant même que je ne pense à écrire à propos de lui. De plus, malgré que l'on lui doive tout l'univers de Code Lyoko, c'est un protagoniste qui reste très énigmatique et l'on continue d'en apprendre sur lui jusqu'au dernier épisode de la série. J'aime beaucoup la souplesse d'utilisation avec laquelle on peut se permettre de le manier, car après tout, on ne sait rien de lui. Et puis, de par les centres d'intérêts que Franz et moi avons en commun, je m'identifie relativement facilement à lui et j'ai une façon de comprendre sa personnalité peut être un peu plus intrigante et ça aussi, ça me plaît.

C'est ta première fiction ou en as-tu d'autres en cours ?

« *Le journal de Franz Hopper* » est bel est bien ma première fiction. Je n'en ai pas d'autre en cours, mais je conserve précieusement quelques One-Shot dans un recoin protégé de mon ordinateur que je publierai peut être un jour, quand je les considérerai correctes.

Tu écris régulièrement ? Tu es souvent assez inspiré ?

J'écris aussi régulièrement qu'il pleut en Afrique, la métaphore est-elle probante ? Contrairement à beaucoup d'auteurs méticuleux, je ne manage pas mon emploi du temps histoire de me préparer des moments de relecture ou d'autres pour écrire les chapitres suivants. Je ne considère vraiment pas mon travail comme sérieux et parfois même, en le regardant, je me demande à quel point il faut être fou pour oser se plonger dans des paragraphes à la langue aussi saccagée. Je suis très spontané et lorsque l'envie de tuer une après-midi me prend, je sors l'encre et je rêve. L'inspiration ne me manque jamais avec ce genre de méthode puisque je ne me force pas à réaliser des passages qui me barbent ou qui sont trop difficiles pour moi, mais du coup, mes chapitres sont courts et mon récit est globalement de moins bonne qualité en terme de scénario que beaucoup d'autres épopées de ce forum.

Aimerais-tu que Code Lyokô Évolution éclaire un peu plus la back-story ?

Code Lyokô Évolution a, parmi de nombreux projets, l'ambition d'apporter des réponses à la back-story et beaucoup de fans les attendent au tournant, mais moi pas du tout ! En fait, je préfère incontestablement la back-story dans l'état actuel, parsemé de tous ces mystères qui

apportent un cadre presque sacré au passé d'Aelita et de sa famille. Chaque scène du dessin animé relatant de cette histoire est très scrupuleusement travaillée pour maintenir les spectateurs en haleine en ne donnant qu'un nombre minime d'informations généralement très vagues. J'ai vraiment envie que les choses restent ainsi. De plus, j'ai énormément peur d'une grosse déception, voire même d'incohérences, quant aux réponses sur la mère d'Aelita ou sur le chalet dans les montagnes. Enfin, tant qu'on a pas eu de réponses, on peut se les inventer et en avoir sa vision personnelle, ce que je ne veux pas troquer même contre les meilleurs scénarios.

Tu as lu les fictions d'autres lyokôfans ?

Je suis assez flegmatique et je me décourage très facilement devant des gros pavés, à mon grand tort. Cependant, j'ai lu tous les chapitres de « Code Alpha » de Pilorde, la première partie de « la guerre des deux mondes » de Kender. J'ai également pas mal entamé « Bataille pour l'espoir » de Pikamaniaque et j'ai effleuré « L'échiquier » d'Icer. Ça fait un peu listing dit comme cela, mais je ne crois pas avoir lu assez d'œuvres pour que cela soit gênant, non ?

Si oui et si ce n'est pas indiscret, quelle est ta préférée ?

Ma préférée est celle de Pikamaniaque dont j'apprécie énormément tant la forme que le fond. Il n'hésite pas à s'écarter largement des habituelles formules des épisodes de Code Lyoko en faisant intervenir ses passions et connaissances pour offrir un rendu final très abouti et haletant. Si je n'en avais qu'une à conseiller, ce serait la sienne, mais il serait un peu bête de se baser sur ma si faible expérience.

Pour toi, l'écriture est-elle plutôt un simple passe-temps ou vraiment une passion ?

L'écriture est un simple passe-temps pour moi et, me connaissant, je sais qu'il a des chances de me passer. Je n'aime pas lire des histoires complexes, je n'aime pas trop m'investir dans de longs ouvrages non plus. En fait, j'aime bien exprimer mes petites rêveries vagabondes à moi même, et je suis souvent assez surpris du résultat. Des fois, je les partage et ça me touche beaucoup que d'autres personnes apprécient ma fiction. Je serais d'ailleurs égoïste de ne pas leur rendre la pareille en terminant mon roman, alors j'essayerai de le faire tenir suffisamment, mais je change régulièrement de mode d'expression intellectuel.

T'est-il arrivé d'avoir peur des retours (ou de l'absence de retour) lorsque tu postes un chapitre ?

L'absence de retour, dont je suis assez coutumier, a son lot de bonnes facettes. Les commentaires ou critiques sont monnaie courante sur un forum aussi vaste que celui de CodeLyoko.Fr, mais toutes ne sont pas forcément constructives et beaucoup de membres, par manque de temps ou d'envie, ne lisent que les fictions les plus courtes ou celles qui ne s'écartent pas trop du cadre habituel de la série. Recevoir des félicitations chaleureuses est très appréciable, mais bien que cela me fasse énormément plaisir, je ne considère pas qu'elles m'apportent grand chose à terme. D'autant plus que je ne voudrais pas avoir la pression de certains auteurs qui oscillent entre le plaisir littéraire et le devoir écolier quand ils écrivent. Je ne veux ni être trop impliqué ni trop impopulaire et l'absence de retour ne me gêne en rien. Quant aux mauvais retours, ils font peur à tout le monde et j'ai commencé par là, comme la moins bonne moitié des écrivains. Ils effrayent tout simplement parce qu'on ne sait pas pourquoi l'on est mauvais, ce qui a tendance à occasionner quelques franches engueulades entre personnes qui ne se comprennent pas, mais c'est grâce notamment aux critiques de Hélianthe et de Café Noir, que ma fiction ressemble actuellement à quelque chose, ce dont je ne peux que les remercier très chaleureusement.

UNE GRAPHISTE SUR LE WEB...

ANGE



Il était grand temps de réaliser l'interview de **Ange**, l'une des graphistes les plus connues du forum. Quel lyokôfan ignore le talent de cette graphiste de 17 ans qui a parcouru beaucoup de chemin depuis « un peu plus de 5 ans ». Interview d'un artiste.

Café Noir : Bonjour, Ange. Pourrais-tu te présenter aux lecteurs ?

Ange : Alors, alors. Moi c'est Julie, alias Ange sur le forum, j'ai 17 ans, je suis actuellement en Terminale ES et... il paraîtrait que je suis un Hobbit. Je suis passionnée de musique, de jeux vidéos et je m'intéresse beaucoup à l'Art. J'aime aussi manger les petites enfants.

Depuis quand "graphes"-tu ?

Je graphe depuis que je suis arrivée sur le forum, c'est-à-dire depuis un peu plus de 5 ans.

Quels logiciels as-tu utilisé ?

J'ai commencé avec Photoshop et je ne l'ai jamais délaissé depuis, c'est un des logiciels les plus complets, et si l'on excepte les sympathiques bugs dont il peut être victime, il est vraiment génial. J'ai la version CS5 en ce moment.



T'arrive-t-il de réaliser des créations pour CodeLyoko.Fr ?

Oui, j'ai un shop sur le forum d'ailleurs, et je réalise quelques demandes pour le site.

« Le graphisme est un bon moyen de garder l'esprit ouvert... »

Quelles sont tes sources d'inspiration ?

Huum... je pense que l'univers Disney m'inspire énormément, aussi bien dans le graphisme que dans le dessin sur feuille. Et, paradoxalement, l'univers de Tim Burton m'a toujours beaucoup inspiré aussi. De façon générale, tout ce qui se rapporte au fantastique, que ce soit des œuvres littéraires, de la musique, des tableaux, etc... Certaines personnes que je connais aussi m'inspirent, aussi bizarre que ça puisse paraître dit comme ça. La personnalité, les traits physiques, les qualités et aussi bien les défauts d'une personne peuvent me donner envie de réaliser un dessin, ou une création infographique.

AELITA



AELITA IS AN ANGEL

Préfères-tu réaliser des créations pour les autres ou poster des créations dans ta galerie ?

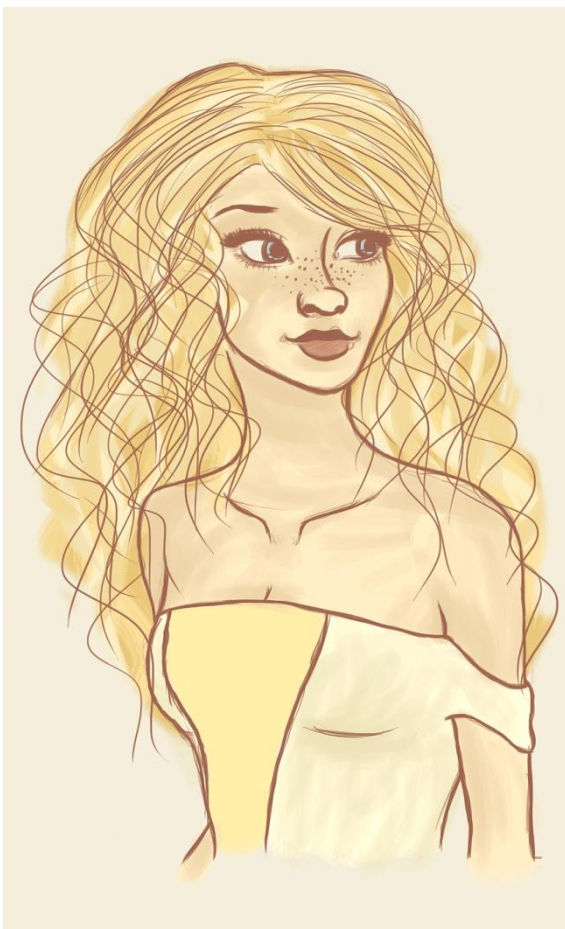
Ça dépend. Si les demandes qui me sont faites sont intéressantes à traiter, dans ce cas-là oui, je préfère réaliser pour les autres. À partir du moment où je prends plaisir à réaliser une demande, ça ne me gêne pas du tout. Puis il arrive que je sois vraiment inspirée pour une création personnelle, et dans ce cas-là je préférerais travailler pour moi, afin de peut-être poster dans ma galerie après.

Pour toi, le graphisme, c'est une réelle passion ou plutôt un passe-temps ?

Au départ je le considérais comme une passion, je pensais même à baser mes études là-dessus. Mais je me suis rendu compte que je confondais passion et loisir, et donc pour moi, le graphisme est vraiment un loisir. Un loisir que j'apprécie beaucoup, mais auquel je ne peux pas entièrement me dévouer, comme je le ferai pour une véritable passion.

Qu'est-ce que tu aimes dans le graphisme ?

Ce que j'aime ? Haha, comment faire plus étoffé qu'un simple "tout" pour réponse ? J'aime ça parce que l'on peut tout faire avec. On peut faire plaisir à une personne en réalisant une commande, on peut s'exprimer à travers nos créations, montrer ce que l'on aime ou pas, et c'est un bon moyen de garder son esprit ouvert.



Tu dessines également. Avec quels outils ?

Ouaip', je dessine, comme je l'ai dit plus haut. Et j'essaye de me servir à peu près de tout ce que je peux trouver pour dessiner. Ça peut aller des simples critères au fusain, en passant par l'aquarelle (ce qui se fait plutôt rare en ce moment) ou les feutres, les marqueurs ou les stylos Bic.

Qu'apporte la tablette graphique face à une simple feuille et un crayon ?

Elle permet de reproduire beaucoup plus facilement un dessin que l'on voudrait étoffer ou compléter sur ordinateur. Au départ c'est assez dur étant donné qu'il faut apprendre à ne pas regarder son stylet mais au contraire à se focaliser sur ce que l'on dessine à l'écran, mais après ça va tout seul. On peut également coloriser beaucoup plus facilement nos dessins, y ajouter ce que l'on veut, le retoucher comme bon nous semble et d'un point de vue visuel, ce n'est pas du tout la même chose qu'un simple dessin. Je trouve qu'il y a quelque chose de plaisant à regarder une création réalisée à la tablette. L'alliance du traditionnel au "digital", je trouve ça cool !

LA CRITIQUE

DU RÉFÉRENT FANFIC



Le moment tant redouté par 2 écrivains est enfin arrivé. **Icer**, terreur des fanfictionneurs, écrivain de génie, mec sympathique et drôle pour certains, membre associable et aliéné pour d'autres, a décortiqué pour vous deux fanfictions sublimes signées **GummyBear** et **Callie Rose**. Bonne lecture à tous !

Une fiction en devenir

Le journal de Franz Hopper by GummyBear

Synopsis | Il s'appelle Waldo Schaeffer. Il est né en 1951. Au début, c'était un garçon sans histoire avec un cursus scolaire normal. Après le lycée, il parvient à entrer au département physique de Paris, ce qui lui promet un avenir brillant. Et un jour - contrairement à ce que les carabins tentent de prouver - ses études se terminent. Il avait 26 ans. Désormais diplômé, Waldo attire l'attention. Et c'est à partir de ce moment là qu'il a commencé à laisser tomber le concept de « vie normale ».

« Bonjour, vous ne me connaissez pas, mais moi, j'ai déjà entendu parler de vous. Mon nom est Magalie ... »

Chapitre 6

Analyse | Franz Hopper. Les fans de Code Lyoko savent (ou non hélas, d'ailleurs) tous les mystères qui se cachent derrière ce simple nom. Introduit dans le concept à partir de la saison 2, c'est incontestablement le point de départ de toute la *back story* de la série. Toutefois, si certains épisodes sont particulièrement intéressants (49, 52, 57, 82, ...), force est de constater que son ajout a soulevé autant de questions irrésolues que de réponses supposées.

C'est exactement pour ça que GummyBear s'est lancé sur le sujet. Comme on peut le deviner, le récit n'est donc pas vraiment centré sur comment-Ulrich-va faire-pour-dire-a-Yumi-qu'il-l'aime-sachant-que-tout-le-monde-sait-qu'elle-l'aime-aussi contrairement à bien d'autres fics, mais bien sur le passé de ce personnage. Quant on sait l'âge que possède Franz au moment de Code Lyokô et qu'on sait aussi que GummyBear commence concrètement son récit à la sortie des études du savant, on pense bien qu'il va en avoir, des choses à raconter ! D'ailleurs, en sept chapitres (les premiers étant notamment assez brefs), il commence tout juste à nous embarquer dans l'étrangeté de son histoire, à l'image de son personnage principal (On attend toujours de savoir qui est Magalie !).

À côté du sujet, le style de l'auteur est tout simplement aussi excellent que décalé, et ceux qui ont déjà lu les messages de GummyBear ne seront pas vraiment surpris (Mais je vous rassure, on n'a pas encore trouvé plus fou que moi). Le style est très bon, le scénario est cohérent (Pour le moment ; Après tout, on en sait encore très peu), les quelques fautes ne gênent pas vraiment le récit et sont davantage liées à l'inattention (Comme toutes celles que vous trouverez dans cet article, bien entendu).

Autant dire qu'on attend la suite avec grande impatience, et que c'est précisément dans des moments critiques que l'auteur stoppe la publication de ces chapitres... Sadisme ou coup du sort ? Il en a profité pour lancer une autre fiction au passage... En tout cas, n'hésitez pas à aller le lire et à l'encourager pour son travail qu'on espérera tous voir un jour achevé.

Une fiction déjà réputée

Une nouvelle recrue by Cely

Synopsis | La lutte contre X.A.N.A se poursuit et s'éternise toujours tandis qu'une nouvelle élève amnésique arrive à Kadic dans la classe de Yumi. Rapidement, la jeune fille est intégrée à la bande, pour le plus grand plaisir d'Odd Della Robbia... mais tout aussi rapidement, son passé la rattrape et n'est pas sans conséquences sur la vie du groupe de héros...

*« Un homme me poursuit, je cours à toute
jambes sur la lande, mais je sais bien que je
n'arriverais pas à y échapper, pas cette fois-ci !
Je cours, cours, ma poitrine me brûle, mes yeux
pleins de larmes sont fouettés par le vent iodé.
Soudain, mon pied bute sur une pierre, je
bascule en avant. Je veux me relever.
Trop tard !
L'homme est sur moi ! »*

Chapitre 2

Analyse | Contrairement à d'autres titres plus obscurs, *Une nouvelle recrue* a le mérite d'être clair et on peut aisément deviner le déroulement des événements. Il est d'ailleurs à noter qu'un bon nombre d'éléments restent assez cliché dans la culture populaire des fictions de *Code Lyokô* (Odd qui craque en deux battements de cils, une intégration éclair d'un nouveau venu, et j'en passe). Toutefois, en guise de contraste, Callie Rose a également prévu son lot de surprises bien gérées et notamment la fin de la fiction de sept chapitres, qui ne survient pas forcément quand on s'y attendait. Le passé d'Éliane, la nouvelle venue, est également bien plus élaboré et n'a aucune chance de finir dans une devinette de *Carambar*.

Si le côté bisounours de certains traits du scénario vient un peu atténuer le tout, il n'en demeure pas moins que cette petite fiction est une réussite et n'a pas volé sa place dans la catégorie *Perles du Net* de *CodeLyoko.fr*. C'est pourquoi on n'oubliera pas de vous en recommander la lecture, d'autant que, celle-ci étant courte, il est inutile de redouter de faire une nuit blanche dessus.

À noter enfin qu'il s'agit d'un vieux texte qui date de l'intersaison 2 et 3. On retrouve avec plaisir des allusions à quelques épisodes de *Code Lyokô*, mais inutile d'espérer que celles-ci dépassent l'épisode 52 !

SÉLECTION DE FANARTS

PAR KASUX ET POPPY



Une fois de plus, nos référents fanart préférés nous apportent le meilleur de la communauté lyokôfane. Poppy nous offre 3 œuvres d'un DeviantArtiste américain et Kasux nous montre des créations diverses et variées postées sur CodeLyoko.Fr ! Régalez-vous !

« READY FOR ACTION » →

par BassoonistFromHell



« SANS NOM » par BassoonistFromHell



« YOU MISSED ! »

par BassoonistFromHell



« Aelita »
par melanyumi-7

« IL EST TEMPS DE BRISER
LA GLACE »
par Poppy



WallPaper « Odd - MER
NUMÉRIQUE »
par MyFruit



Apolyon, Thran et Julrose16. LES MODOS DE LA NOUVELLE GÉNÉRATION.

Note de la modération : Applaudissements, s'il vous plaît.

Profils de modérateur...



Pseudo : Apolyon
Prénom : Bastien
Âge : 14 ans
Nationalité : Française
Point fort : Poli et serviable
Point faible : Entêté
Loisirs : Jeux vidéos, mangas, équitation.



Pseudo : Thran
Prénom : Bruno
Âge : 17 ans
Nationalité : Française
Point fort : Le sérieux et la rigueur
Point faible : Thran peut parfois bêcler son travail pour le rendre en temps et en heure.
Loisirs : Escalade sur structure artificielle, secourisme, droit, gendarmerie.



Pseudo : Julrose 16
Prénom : Juliane
Âge : 21 ans
Nationalité : Canadienne
Taille : 157 centimètres
Point fort : Patience
Point faible : Plaintive sentimentale
Loisirs : Lecture, écriture, forums RPG.

Comment êtes-vous devenus modérateurs ?



Je suis devenu par modérateur suite à une proposition qui devait avoir lieu entre un forum et CodeLyoko.Fr mais comme l'admin a refusé au dernier moment, je suis parti de mon ancien et poste et je suis venu sur CodeLyoko.Fr comme me l'ont proposé Shaka et Kerian que je salue au passage.

Je suis (re)devenue modératrice après avoir discuté avec Kerian et Shaka.



Alors comment je suis devenu modérateur... Avant d'arriver sur CodeLyoko.Fr, j'étais sur un autre forum de Code Lyokô où j'étais l'un des administrateurs. Et un soir, Kerian est venu me voir et me proposer une fusion entre ce forum et CodeLyoko.Fr. Kerian a exposé ses arguments qui étaient tout à fait valables, et pour ma part la fusion était la meilleure solution pour nos deux communautés.

Quelles sont les qualités que doivent avoir les modérateurs ?

Il faut voir beaucoup de patience. Il ne faut pas s'énerver contre les membres même si parfois, ce n'est pas facile. Il faut être disponible, répondre aux questions des membres.



Pour moi, un modérateur doit déjà être patient, car il faut quand même de la patience parfois pour gérer certains problèmes et toujours réexpliquer la même chose aux membres, et des fois c'est pas évident. Ensuite le modérateur doit avoir le sens des responsabilités, c'est-à-dire que si on lui donne un truc à faire, il doit le faire, et ne pas dire « *oui je vais le faire demain* » pour au final ne rien faire. Enfin, le modérateur doit également être impartial au niveau des sanctions, car le règlement est le même pour tous, je n'ajoute pas que le modérateur doit également connaître le règlement !



Enfin, il doit s'amuser avec les membres et créer régulièrement des animations afin qu'il y ait toujours une bonne ambiance sur le forum !

En tant que modérateur, quels sont les droits supplémentaires que vous avez ?



En tant que modérateurs, on n'a pas tant de droits que ça. On peut simplement modifier, supprimer les messages, déplacer les topics, les verrouiller, les archiver, les supprimer... Après, on a accès la modification d'une partie du profil des membres, à la prison et au bannissement. Enfin, on a quelques sections en plus pour communiquer entre nous mais... Secret professionnel !

Bah nous avons les droits basiques de modération sur les sujets (verrouillage, édition, déplacement...), et au niveau des sections, nous avons accès aux sections staffiennes où nous parlons entre membres de l'équipe des membres et des projets. Sinon pas grand-chose de plus.



Que vous apporte le fait d'être modérateur ?



Le fait d'être modérateur est une grande joie pour moi car il me permet d'avoir un contact privilégié avec toute la communauté. Ensuite, cela nous force à disposer du sens des responsabilités et cela permet aussi d'occuper les longues soirées d'hiver. (Je dois vous avouer que j'ai plus amis In Virtual Life qu'In Real Life et j'ai commencé à me faire la majorité de ses amis grâce à ce poste que je chérie tant)

J'aime aider les gens. Ça me permet aussi de ne pas m'ennuyer lorsque mes journées sont longues.



Déjà, la modération et l'animation, ce sont des choses que j'aime bien faire ! Ensuite, quand on est modérateur, on se sent utile pour la communauté, car nous sommes des bénévoles, donc nous nous occupons du forum gratuitement, nous aidons à le faire tourner quelque part.

Ça prend du temps, d'être modo ?



Oui, il faut regarder tous les sujets postés dans la journée ou la nuit et prendre le temps de vérifier que tout est en ordre.

Thran. Tu as lancé différents jeux sur le forum. Tu es plutôt joueur dans la vie réelle, aussi ?



Je dirais que je ne suis pas spécialement un grand joueur mais plutôt quelqu'un qui aime bien les moments de détente sympa et je trouve que les jeux aident beaucoup à cela. De plus, les jeux permettent de trouver de nombreux points communs avec d'autres personnes et se rapprocher ainsi d'elles.

Julrose16. Tu es la modératrice ayant le plus d'ancienneté sur le forum. Trouves-tu que l'ambiance a évolué entre ta génération de fans et l'actuelle ?

L'ambiance est différente parce que j'ai l'impression que la génération de membres actuelle est plus réservée que les anciennes. Ces dernières étaient très liées alors que l'actuelle l'ai moins. Cependant, je sais que le temps passe et que la nostalgie ne sert à rien. Donc, la génération actuelle a ses forces et ses faiblesses.



Apolyon. On te qualifie souvent de « sociable ». C'est un compliment qu'on te fait souvent ?



Sur le forum visiblement en tout cas. Je suis content qu'on me voit comme quelqu'un de sociable, donc qui a du contact avec les membres, c'est vrai qu'IRL on me dit parfois que je suis sympa, ou même marrant. En tout cas, parfois je suis dur avec les membres, mais c'est le boulot de modérateur qui le veut (et moi aussi parfois haha), mais il faut savoir que notre rôle de modérateur n'est pas de paraître comme des personnes antisociales, ou même désagréable.

Et voilà, c'est fini pour les modos !

Rendez-vous au prochain numéro pour un interview des référents fanfictions ! Et y aura du lourd, du très très lourd !

À TRÈS BIENTÔT POUR UN NOUVEAU
NUMÉRO, RICHE D'INTERVIEWS, DE
CRITIQUES DE FANFICS, DE SÉLECTION DE
FANARTS ET DE PLEIN D'AUTRES CHOSES
QUI FERONT VOTRE BONHEUR !

CIAO !

